

Categoria/Artista	Titolo	A cura di/autore	Casa Editrice	Anno	Quantità	Stato
ARTE						
ART B 001	Tesori di scultura	Liliana Balzaretti	Istituto Geografico DeAgostini-Novara	1961		
ART B 002	Beau petit ami	Cécile Beurdeley	Office du livre	1977	2 copie	
ART B 003	Dictionnaire de peinture et de sculpture: l'art du XIX siècle	Jean-Philippe Breuille (a cura di)	Larousse	1993		
ART B 004	Un nouvel âge d'or	Marcel Brion	La Renaissance	1974		
ART B 005	Le chat vu par les peintres	Dominique Buisson	Vilo	1988		
ART B 006	Danse et Danseurs en Peinture	Sylvie Buisson	Conti	1991	2 copie	
ART C 001	Romanticism	Jean Clay	Phaidon	1981		
ART D 001	La Provence vue par les peintres	Sylvie D'Eze	Vilo	1987		
ART D 002	La Provence vue par les peintres	Sylvie D'Eze	Edita	1987		
ART E 001	La Natura morta	Sybille Ebert-Schifferer	Jaca Book	1998		
ART E 002	La peinture française	Raoul Ergmann	Nathan	1987		
ART F 001	Les bateaux vus par les peintres	Miguel Ferreira	Vilo	1987		
ART F 002	Les bateaux vus par les peintres	Miguel Ferreira	Edita	1987		
ART G 001	Tecnica e lavoro nell'arte	Piero Gangaspro (a cura di)	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1981		
ART G 002	Natura Morta. I maestri olandesi, fiamminghi e tedeschi	Claus Grimm	Istituto Geografico DeAgostini	1992		
ART H 001	Dictionnaire de l'Art et des artistes	Fernand Hazan	Fernand Hazan Editeur	1982		
ART H 002	Le poitou-charentes a travers les peintres	Marie-Françoise Huyghues des Etages	Edita	1991		
ART H 003	Les voiliers vus par les peintres	Marie-Françoise Huyghues des Etages	Vilo	1988		
ART H 004	Les voiliers vus par les peintres	Marie-Françoise Huyghues des Etages	Edita	1988		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART J 001	Les Alpes vues par les peintres	Maurice Jean-Petit-Matile	Vilo	1987		
ART J 002	Acquarelli e disegni dei pittori romantici tedeschi. Paesaggio nordico e appunti del "viaggio in Italia"	Jens Christian Jensen	Istituto Geografico DeAgostini	1990		
ART K 001	Splendeur de l'Art Chrétien	Dimitri Kessel	Edita Lazarus	1963	2 copie	
ART K 002	Le Nu Féminin dans l'École de Paris	Jean Melas Kyriazi	Edita - Lazarus	1987		
ART L 001	La pittura olandese. Da Geertgen Tot Sint Jans a Vermeer	Jean Leymarie	Skira	1961		
ART L 002	Le courses de chevaux vues par les peintres	Annie Lorenzo	Vilo	1988	2 copie	
ART M 001	La chasse vue par les peintres	Sylvie Ménard	Vilo	1987		
ART P 001	Torment in Art. Pain, Violence and Martyrdom	Lionello Puppi	Rizzoli New York	1991		
ART P 002	Les Supplices Dans l'Art	Lionello Puppi	Larousse	1991	2 copie	
ART R 001	L'Art visionnaire	Michel Random	Fernand Nathan	1977		
ART S 001	La disciplina dei beni culturali di interesse religioso	Valentina Maria Sessa	Electa	2005		
ART S 002	KINDER. Bilder berühmter Maler	Dominique Spiess	Blanckenstein	1990		
ART S 003	Le peintre et l'enfant	Dominique Spiess	Conti	1990		
ART S 004	Symbolum. Bolzano e dintorni	Paul Renner; Davide Falzone; Daniele Ghiraldini	Athesia	2008		
ART 001	Bleibt, ihr Engel, bleibt bei mir...	Walter Nigg; Karl Gröning	Verlag Ullstein GmbH	1978		
ART 002	La peinture suisse	Florens Deuchler, Marcel Roethlisberger, Hans Luthy	Skira	1975		
ART 003	"20 ans de Passion" Alain Delon (cofanetto 3 volumi)	AA.VV	Didier Imbert Fine Arts; Printemps	1990		
ART 004	La Bretagne vue par les peintres	Sylvie Courtade, Elisabeth Chapuis	Edita	1987		
ART 005	Le cheval vu par les peintres	Annie Lorenzo; Marie-Josèphe de Balanda	Vilo	1987		
ART 006	Rouleaux	Daniel Jacoby; Raffi Kaiser	Editions Du Regard	1985		
ART 007	Le grand livre de la peinture I-II	AA.VV	Georges Naef	1992		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART 008	Le grand livre de la peinture I-II	AA.VV	Georges Naef	1977		
MAESTRI DEL COLORE						
MAES 001	11-20 (Bruegel, Raffaello, Gauguin, Giorgione, Duccio, Tintoretto, Toulouse-Lautrec, Beato Angelico, Rembrandt)	AA.VV	Fratelli Fabbri Editore	/		
MAES 002	21-30 (Pietro Longhi, Durer, Antonello, Parmigianino, Delacroix, Giotto, Canaletto, Paolo Uccello, Monet)	AA.VV	Fratelli Fabbri Editore	/		
MAES 003	51-60 (Murillo, Carrà, Andrea Del Sarto, Vermeer, Montagna, Picasso, Foppa, Magnasco, Veneziano)	AA.VV	Fratelli Fabbri Editore	/		
MAES 004	61-70 (Filippo Lippi, Segantini, Guercino, Palma il Vecchio, Van Der Weyden, Tiziano, Perugino, Velázquez, Pissarro)	AA.VV	Fratelli Fabbri Editore	/		
MAES 005	71-80 (I Lorenzetti, Van Eyck, Lorenzo Monaco, Mondrian, Fattori, Sassetta, Sisley, Giacometti, Rossi, Masolino)	AA.VV	Fratelli Fabbri Editore	/		
Monografie prima del '900						
MON B 001	Giovanni Boldini	Giorgio Mascherpa (a cura di)	Finarte	1967		
MON B 002	Michel-Ange	Howard Hibbard	Edita	1975	2 copie	
MON B 003	Michel-Ange. Le Peintra, le sculpteur, le poète, l'architecte	Pier Luigi de Vecchi (a cura di)	Jaca Book / Galerie du Passeur	1984		
MON C 001	Gustave Caillebotte	Marie-Joséphe de Balanda	Edita	1988		
MON C 002	Caravaggio	Lionello Venturi	Istituto geografico De Agostini	1952		
MON C 003	Carpaccio	Giuseppe Fiocco	Istituto geografico De Agostini	1958		
MON C 004	Correggio	Stefano Bottari	Edizioni per il club del libro - Milano	1961		
MON D 001	Ecco Leonardo	Alfredo Colombo	Istituto geografico De Agostini	1952		
MON D 002	Georges de la Tour. Vie et Œuvre	Pierre Rosenberg / Francois Macé de L'Épinay	Office du livre	1973		
MON D 003	Andrea Del Castagno	Mario Salmi	Istituto geografico De Agostini	1961		
MON D 004	Durer	Enrico Bodmer	Istituto geografico De Agostini	1944		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MON F 001	Feuerbach	Enrico Bodmer	Istituto geografico De Agostini	1942		
MON I 001	Joannes Itten - Art de la couleur	Johannes Itten	Dessain & Tolra	1961		
MON L 001	Maximilien Luce. Catalogue de l'oeuvre peint - tome I	Jean Bouin-Luce, Denise Bazetoux	Editions JBL	1986		
MON L 002	Maximilien Luce. Catalogue de l'oeuvre peint - tome II	Jean Bouin-Luce, Denise Bazetoux	Editions JBL	1986		
MON L 003	Bernardino Luini	Angela Ottino della Chiesa	Istituto geografico De Agostini	1956		
MON M 001	Claude Monet. Life at Giverny	Claire Joyes	The Vendome Press	1985		
MON R 001	Rembrandt	Antonio Munoz	Istituto geografico De Agostini	/		
MON R 002	Auguste Rodin	Robert Descharne, Jean-Francois Chabrun	Edita - Lazarus	1967		
MON S 001	Raphael. Grace et Beauté	Musée du Luxembourg	Skira	2001		
MON S 002	Paul Sérusier	Caroline Boyle-Turner	Edita	/		Prima pagina ritagliata
MON S 003	Luca Signorelli	Mario Salmi	Istituto geografico De Agostini	1953		
MON T 001	Toulouse-Lautrec	Francis Jourdain - Jean Adhémar	Éditions du temps	1987		
MON T 002	Lautrec par Lautrec	Philippe Huisman, M. G. Dortu	Edita	1964		
MON T 003	Turner. Les Chefs - d'oeuvre	Eric Shanes	Hazan	1990		
MON Z 004	Zurbaràn et les peintres espagnols de la vie monastique	Paul Guinard	Editions du Temps	1988		
<b>L'ARTE MODERNA</b>						
ART MOD A 001	La scultura americana	Wayne Andersen	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD A 002	Esempi recenti di pittura non oggettiva negli Stati Uniti	Dore Ashton	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD A 003	Gli inizi dell'espressionismo astratto in America	Dore Ashton	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 001	La scenografia	Guido Ballo	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 002	Bonnard, Vuillard e la poetica degli interni	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD B 003	Ai margini della surrealtà: Vallotton e Maillol	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 004	Fisionomia dei fenomeni artistici nei diversi paesi: la pittura	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 005	La "commedia umana", da Ensor a Lautrec	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 006	Internazionalità del simbolismo	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 007	Aspetti dell'arte europea alla fine del secolo	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 008	Il gruppo dei nabis	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 009	Hodler e Munch dal naturalismo al misticismo	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 010	Redon e il simbolismo	Renato Barilli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 011	Rousseau, gli illustratori e la vita moderna	Riccardo Barletta	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 012	Struttura urbana e trasformazioni territoriali	Emilio Battisti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 013	Stampe, libri, manifesti	Emilio Bertonati	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 014	Poetiche europee dell'oggettualità	Alberto Boatto	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 015	Architettura moderna e storia dell'architettura	Ezio Bonfanti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD B 016	Lo stile 1925	Yvonne Brunhammer	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 001	Il futurismo russo	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 002	Boccioni e il futurismo milanese	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 003	Penetrazione e magia nella pittura di Balla	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 004	Il manifesto del futurismo e i pittori futuristi	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 005	Futurismo e arte meccanica: il comico, l'automatico, il casuale	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 006	Futurismo e orfismo	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 007	Il futurismo romano	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD C 008	I futuristi e la simultaneità: Boccioni, Carrà, Russolo e Severini	Maurizio Calvesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 009	Classicità e idealismo	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 010	Neoccezannismo e realismo lirico	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 011	L'idea della realtà da Braque ai puristi	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 012	Neoumanesimo, arcaismo, primitivismo	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 013	Il realismo di tipo espressionista. Tendenze fantastiche e scuola romana. La pittura in Gran Bretagna e America	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 014	Carrà e Morandi	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 015	La crisi delle avanguardie e il "ritorno all'ordine"	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 016	Dai <<valori plastici>> al realismo magico	Massimo Carrà	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 017	La scuola di Parigi	Luigi Carluccio	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 018	Georges Rouault	Luigi Carluccio	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 019	Vicende dell'immagine fra naturalismo, divisionismo e fauvismo	Enrico Crispolti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 020	Vicende dell'immagine fra secessionismo e simbolismo	Enrico Crispolti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD C 021	Vicende dell'immagine fra espressionismo, cubismo e futurismo	Enrico Crispolti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 001	Avanguardia e sperimentalismo nella storia dell'architettura moderna	Renato De Fusco	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 002	L'arte di opposizione, d'ispirazione polirica e sociale in Germania dal 1900 al secondo conflitto mondiale	Mario de Micheli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 003	L'arte d'ispirazione sociale e d'impegno civile in America dal 1900 al 1945	Mario de Micheli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 004	L'arte d'opposizione e d'impegno politico e sociale in Europa dall'inizio del 1900 alla fine della Seconda Guerra Mondiale	Mario de Micheli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 005	Il disegno industriale	Gillo Dorfles	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 006	Rodin, Rosso e l'ultima produzione impressionista	Dario Durbé	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 007	Le correnti spiritualistiche	Dario Durbé	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD D 008	L'impressionismo e l'arte moderna	Dario Durbé	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD D 009	La tradizione realistica	Dario Durbé	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD G 001	L'Art Nouveau	Vittorio Gregotti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD G 002	L'architettura tedesca dal 1900 al 1930	Vittorio Gregotti	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD H 001	Klimt e la secessione viennese	Werner Hofmann	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD H 002	L'espressionismo in Austria	Werner Hofmann	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD H 003	Action painting: la generazione eroica	Sam Hunter	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD H 004	Neorealismo, assemblage, pop art in America	Sam Hunter	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 001	Il dopoguerra in Europa: tendenze della pittura realistica e scultura	Jacques Lassaigne	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 002	La nuova pittura a Parigi dopo il 1943	Jacques Lassaigne	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 003	La prima generazione surrealista. Rene' Magritte	Robert Lebel	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 004	Gli inizi del surrealismo. Max Ernst, Joan Mirò	Robert Lebel	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 005	Il surrealismo dopo il 1940	Robert Lebel	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 006	Il surrealismo: Tanguy, Dali, Brauner, Domingue e altri	Robert Lebel	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 007	Il surrealismo all'approssimarsi della guerra. L'oggetto surrealista	Robert Lebel	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 008	Il fauvismo: la piena maturità	Jean Leymarie	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 009	Il fauvismo: la fase preparatoria	Jean Leymarie	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 010	Il fauvismo: la formazione del movimento	Jean Leymarie	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD L 011	Evoluzione di Matisse	Jean Leymarie	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 001	La fotografia	Grytzko Mascioni	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 002	Il cinema	Grytzko Mascioni	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD M 003	Il cubismo e la pittura europea	François Mathey	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 004	Léger e altre personalità cubiste	François Mathey	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 005	Il laboratorio cubista	François Mathey	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 006	Le componenti del cubismo	François Mathey	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 007	Arte cinetica e visuale	Filiberto Menna	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD M 008	Macchia e materia: Fautrier, Wols, Dubuffet, Burri, Tàpies	Franz Meyer	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD N 001	Marc Chagall	Renata Negri	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD N 002	Seurat e il divisionismo	Renata Negri	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD N 003	Chaim Soutine	Renata Negri	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD P 001	L'arte astratta informale: il valore del segno	Nello Ponente	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD P 002	L'arte astratta informale: il valore della materia	Nello Ponente	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD P 003	Le nuove tecnologie: ragioni e suggestioni fra tecnica e architettura	Marco Porta	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 001	Inizi e sviluppo della Brücke	Ewald Rathke	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 002	La Brücke: Kirchner, Heckel, Schmidt-Rottluff	Ewald Rathke	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 003	La Brücke: Müller, Nolde, la grafica	Ewald Rathke	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 004	La parafrasi astratta del reale nella pittura europea del dopoguerra	Franco Russoli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 005	Vincent Van Gogh	Franco Russoli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 006	Spazialismo e altri aspetti dell'arte europea del dopoguerra	Franco Russoli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD R 007	L'arte europea tra il 1930 e il 1945: problemi, ricerche, proposte	Franco Russoli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD S 001	Le origini del dada: Zurigo, New York	Michel Sanouillet	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD S 002	Il dada in Germania e a Parigi. Diffusione del dadaismo	Michel Sanouillet	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD S 003	Diffusione e sviluppi del movimento moderno	Lorenzo Spagnoli	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD T 001	L'architettura moderna negli Stati Uniti	Francesco Tentori	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 001	L'arte astratta nei paesi occidentali	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 002	L'astrattismo: il concetto di pittura "non figurativa"	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 003	Paul Klee e la sua influenza	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 004	La Bauhaus e l'arte astratta in Germania	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 005	Il neoplasticismo e lo stjl	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 006	L'arte astratta nell'Europa centrale. I <<figurativi>> della Bauhaus	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD V 007	Wassily Kandinsky, Franz Marc, il cavaliere azzurro	Giulia Veronesi	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD W 001	Giorgio de Chirico e la nascita della metafisica	Patrick Waldberg	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD W 002	La diffusione della metafisica e la sua influenza sul surrealismo	Patrick Waldberg	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 001	L'architettura: fondazione del movimento moderno	Ezio Bonfanti; Marco Porta	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 002	L'architettura: espansione e crisi del movimento moderno	Ezio Bonfanti; Marco Porta	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 003	Antologia critica, bibliografia e indici del volume primo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 004	Antologia critica, bibliografia e indici del volume secondo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 005	Antologia critica, bibliografia e indici del volume terzo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 006	Antologia critica, bibliografia e indici del volume quinto	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 007	Antologia critica, bibliografia e indici del volume sesto	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 008	Antologia critica, bibliografia e indici del volume VII	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 009	Antologia critica, bibliografia e indici del volume nono	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 010	Antologia critica, bibliografia e indici del volume undicesimo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART MOD 011	Antologia critica, bibliografia e indici del volume dodicesimo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 012	Antologia critica, bibliografia e indici del volume tredicesimo	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 013	Antologia critica, bibliografia e indici del volume XIV	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 014	Dizionario biografico n° 127 vol XIV	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 015	Dizionario biografico, n° 128 vol XIV	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
ART MOD 016	Dizionario biografico, indice analitico, tavole sinottiche, aggiornamento bibliografico n° 129 vol XIV	AA.VV	Fratelli Fabbri Editori	1967		
<b>Monografie da '900 in poi</b>						
MON 900 A 001	Josef Albers. Spiritualità e rigore	Nicholas Fox Weber; Fabio De Chirico (a cura di)	Silvana editoriale	2013		
MON 900 A 002	Ghada Amer. Ceramics	Justine Ludwing, Sebastian Preuss, Britta Schmitz	Distanz	2018		
MON 900 B 001	Francis Bacon	AA.VV	Centre Georges Pompidou	1996		
MON 900 B 002	Jean-Michel Basquiat	Livre N° 1: Jean -Luis Prat, Livre N° 2: Pierre Cornette de Saint	Galerie Enrico Navarra	1996		
MON 900 B 003	Brancusi / 1876 - 1957	AA.VV	Gallimard / Centre G. Pompidou	1995	2 copie	
MON 900 B 004	Delicatesse de Brancusi	Sidney Geist	Galerie de France / Editions du Regard	1985		
MON 900 C 001	Carpeaux. Sculpteur et peintre	Claude Jeancolasèè	Edita Lazarus	1987		
MON 900 C 002	Marc Chagall	AA.VV	Hirmer	1991		
MON 900 C 003	Chagall	André Pieyre De Mandiargues	Maeght éditeur	1974		
MON 900 C 004	Marc Chagall - messaggio biblico	Pierre Provoyeur	Jaca Book	1983		
MON 900 C 005	Enzo Cucchi	AA.VV	Maschietto Editore	2005		
MON 900 D 001	Salvador Dalí rétrospective 1920-1980	AA.VV	Centre Georges Pompidou	1979		
MON 900 D 002	Dalí Exhibition	AA.VV	Demart Pro Arte	1991		
MON 900 D 003	Tout Dalí en un visage	Luis Romero	Editions du Chêne	1975		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MON 900 D 004	Giorgio De Chirico. Self portraits	Gerd Roos	Galerie Andrea Caractsch	2012	
MON 900 D 005	De Chirico	Maurizio Fagiolo dell'arco, Alian Jouffroy, Wieland Schmied, Domenico Prozio	Arnoldo Mondadori Editore; Chêne/Hachette	1979	
MON 900 D 006	Degottex	Jean Frémon	Galerie de France / Editions du regard	1986	
MON 900 D 007	Paul Delvaux	Paul-Aloise De Bock	Laconti/Bruxelles	1967	
MON 900 D 008	Nicola De Maria - Trionfo della carità	Franco Toselli	Galleria Toselli	1988	Edizione in duemila esemplari numerati N° 441
MON 900 D 009	Nicola De Maria - Testa Orfica	Bob Calle, Francois Cheng, Jean Freedom, edy de Wilde, Franco Toselli	Musée Des Beaux Arts Nimes	1991	
MON 900 D 010	Cristoph Draeger. Memories Of Terror From A Safe Distance	Katharina Amman, Christoph Draeger, Christoph Tannert	Revolver; Kunstmuseum Solothurn	2003	
MON 900 E 001	Max Ernst. Œuvre-Katalog. Werke 1925-1929	Bearbeitet von Werner Spies, Sigrid und Günter Metken	Menil Foundation und DuMont Buchverlag	1976	
MON 900 E 002	Max Ernst- Una settimana di Bontà o i Sette Elementi Capitali	AA.VV	Gabriele Mazzotta Editore	1978	
MON 900 F 001	Lyonel Feininger: acquerelli e disegni dal 1908 al 1955	Ruggerini & Zonca (a cura di)	Ruggerini & Zonca	1991	
MON 900 F 002	Lucio Fontana	Enrico Crispolti, Rosella Siligato (a cura di)	Electa	1998	
MON 900 F 003	Lucio Fontana. Vie Crucis 1947-1957		Electa	2011	
MON 900 G 001	Paul Gauguin. Génies et réalités	AA.VV	Chêne	1986	
MON 900 G 002	Peter Glättli - Werke 1971-2016	Den Autoren	Malerei Zeichnung Objekte	2017	
MON 900 G 003	Van Gogh. Le mal aimé	Marc Edo Tralbaut	Edita - Lazarus	1969	
MON 900 G 004	Juan Gris - Un peintre cibiste	Juan Antonio Gaya Nuño	polígrafa	1984	
MON 900 G 005	Grosz	Ruggerini & Zonca (a cura di)	Ruggerini & Zonca	1992	
MON 900 H 001	Hartung - opere dal 1947 al 1989	Kurt Vanbelleghem	Ruggerini & Zonca; Galleria Tega	1995	
MON 900 H 002	Hartung	Pierre Daix	Bordas/Daniel Gervis	1991	
MON 900 H 003	Hans Hartung gli anni 60	Dellupi arte	Dellupi arte	2017	
MON 900 H 003	Ellen Harvey, Mirror	Alex Baker (a cura di)	Pennsylvania Academy of the five art	2006	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MON 900 H 004	Friedensreich Hundertwasser	Walter Koschatzky	Orell Füssli	1986	3 copie	
MON 900 K 001	Frida Kahlo - Die gemälde	Hayden Herrera	Schirmer / Mosel	1992		
MON 900 K 002	Vasilij Kandinskij	AA.VV	Mazzotta	1993		
MON 900 K 003	Kandinsky - Catalogue Raisonné dei dipinti a olio. Volume primo 1900-1915. Edizione originale inglese	Hans K. Roethel; Jean K. Benjamin	Electa	1987		
MON 900 K 004	Kandinsky - Catalogue Raisonné dei dipinti a olio. Volume primo 1916-1944. Edizione originale francese	Hans K. Roethel; Jean K. Benjamin	Electa	1987		
MON 900 K 005	Paul Klee - Preistoria del visibile	Claudio Fontana (a cura di)	Silvana editore	1996		
MON 900 K 006	Yayoi Kusama	AA.VV	Les presses du réel / Janvier, Studio Kusama	2001		
MON 900 L 001	Leger (grands peintres et sculpteurs)	Werner Schmalenbach	Cercle d'Art	1977		
MON 900 L 002	Sol LeWitt - Between the Lines	Francesco Stocchi (a cura di)	Koenig Books; Fondazione Carriero	2017		
MON 900 L 003	Markus Lüpertz - Retrospectiva 1963 - 1990	AA.VV	Centro de Arte Reina Sofia	1991		
MON 900 M 001	Malévitch	Serge Fauchereau	Ars Mundi	1992		
MON 900 M 002	Piero Manzoni	Germano Celant	Prearo Editore	1989		
MON 900 M 003	André Masson, L'insurgé du Xxème siècle	AA.VV.	Edizioni Carte Segrete	1989		
MON 900 M 004	Mario Merz	Germano Celant	Solomon R. Guggenheim Museum, New York / Electa	1989		
MON 900 M 005	Joan Miró la vita e l'opera	Jacques Dupin	Il Saggiatore in Milano	1963		
MON 900 M 006	Piet Mondrian	Hans L. C. Jaffé	Ars Mundi	1986		
MON 900 M 007	Mondrian et la peinture abstraite	Umbo Apollonio	Fabbri Editore	1991		
MON 900 M 008	Giorgio Morandi pittore	Lamberto Vitali	Edizioni del Milione	1965		
MON 900 M 009	George Mathieu 1951-1969	Luigi De Luppi	Dellupi arte	2016		
MON 900 N 001	Nivola. L'investigazione dello spazio	Carlo Pirovano	Ilisso	2010		
MON 900 O 001	Luigi Ontani "Idea Aida del Vero Diffido"	Renato Barilli (a cura di)	Galleria dello Scudo	1995		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MON 900 P 001	Mimmo Paladino per Modena	AA.VV	Skira	2007	
MON 900 P 002	Picabia	AA.VV	Didier Imbert Fine Art	1990	
MON 900 P 003	Picasso. Le rayon ininterrompu	Rafael Alberti	éditions cercle d'Art	1974	
MON 900 P 004	Picasso. Catalogue de l'œuvre céramique édité	Alain Ramié	Madoura	1988	
MON 900 P 005	Picasso et le portrait	William Rubin	Flammarion	1996	
MON 900 P 006	Picasso 1917 - 1924	Jean Clair (a cura di)	Bompiani	1998	
MON 900 P 007	Patricia Piccinini	Danilo Eccher (a cura di)	Byblos Art Gallery	2009	
MON 900 P 008	Gianriccardo Piccoli. Vanitas Vanitatum	Giuliano Zanchi, Simone Facchinetti	Museo Adriano Bernareggi	2008	
MON 900 R 001	Man Ray - œuvres 1909 - 1972	Janus	Celiv	1990	
MON 900 R 002	Jean Pierre Raynaud	Enrico Navarra	Galerie Enrico Navarra	1995	
MON 900 R 003	Medardo Rosso. Impressions in Wax and Bronze 1882 - 1906	Luciano Caramel	Kent	1988	
MON 900 R 004	Medardo Rosso	Xesús Pérez Varela; Gloria Moure	Xunta de Galicia	1996	
MON 900 R 005	Günter Roth - The bathers	Sophie Hasting	Kids Company	2013	
MON 900 S 001	Remo Salvadori	Bruno Corà (a cura di)	hopefulmonster	1997	
MON 900 S 002	Mario Schifano. Udienza	Achille Bonito Oliva (a cura di)	Emilio Mazzoli Editore	1993	
MON 900 S 003	Andreas Schulze. Bilder 1980 - 1988	AA.VV	Drac & Frac des Pays de la Loire Nantes & Clisson	1989	
MON 900 S 004	Kurt Schwitters	AA.VV	Editions du Centre Pompidou	1994	
MON 900 S 005	Soutine. Peintre du Déchirant	Pierre Courthion	Edita Lazarus	1972	
MON 900 S 006	Graham Sutherland. Opere dal 1936 al 1979	Graham Sutherland	Ruggerini & Zonca	1994	Con dedica
MON 900 T 001	Dorothea Tanning	AA.VV	Filipacchi	1976	
MON 900 T 002	Tàpies	Roland Penrose	Ediciones poligrafa	1986	2 copie

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MON 900 V 001	Valentino Vago	Sergio Grossetti; Alberto Montrasio (a cura di)	Montrasio Arte	2005		
MON 900 V 002	Bill Viola - Study for The Path. Milano - Basilica di San Marco	Don Luigi Garbino	Artache; Quadrifoglio	2008		
MON 900 W 001	Mark Wallinger. Via dolorosa	AA.VV	Artache	2005		
MON 900 W 002	I diari di Andy Warhol	Pat Hackett (a cura di)	De Agostini	1989		
MON 900 W 003	Andy Warhol Porträts	Henry Geldzahler; Robert Rosenblum	Prestel	1993		
MON 900 W 004	Andy Warhol Dessins 1942 - 1987	Mark Francis; Dieter Koepplin	éditions de la Martinière	1999		
MON 900 W 005	Andy Warhol. An American Story	Walter Guadagnini	Giunti	2014		
MON 900 W 006	Tom Wesselmann	Thomas Buchsteiner / Otto Letze	Cantz	1996		
MON 900 W 007	Zao Wou-Ki	Daniel Abadie / Martine Contensou	Ars Mundi	1988		
MON 900 W 008	Zao Wou-Ki. Encres	Intro Henri Michaux	Editions Cercle d'Art	1980		
<b>Arte da 900 in poi</b>						
ART CONT A 001	Art: L'age contemporain. Une histoire des arts plastiques à la fin du XXe siècle	Paul Ardenne	Editions du regard	1997		
ART CONT B 001	Marco Bagnoli	AA.VV	Petra	2005		
ART CONT B 002	Modernismo e Avanguardia. Picasso, Miró, Dalí e la pittura catalana	Maria -Josep Balsach	Skira	2003		
ART CONT B 003	L'officina del contemporaneo. Venezia '50 - '60	Luca Massimo Barbero (a cura di)	Charta	1997		
ART CONT B 004	Nascita di una Nazione. Tra Guttuso, Fontana e Schifano	Luca Massimo Barbero (a cura di)	Marsilio, Palazzo Strozzi	2018		
ART CONT B 005	Sguardi. Emilio Battisti	Emilio Battisti	Studio Studio	2013		
ART CONT B 006	Komar & Melamid, Un art de la médiation	Devrim Bayar	La lettre volée	2005		
ART CONT B 007	La lente di Freud. Una galleria dell'inconscio	Giorgio Bedoni (a cura di)	Mazzotta	2008		
ART CONT B 008	Il bianco e il nero dell'anima	Ilaria Benedetti		2005		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT B 009	Global Collectors. Collectionneurs du monde	Judith Benhamou-Huet	Cinq Sens/Phébus	2008		
ART CONT B 010	Luca Bertolo, The domain of painting	AA.VV	Arcade, London, UK & SpazioA	2009		
ART CONT B 011	La vita delle cose	Remo Bodei	Laterza	2009		
ART CONT B 012	Le Opere e i Giorni 2002-2004	Achille Bonito Oliva	Skira	2006		
ART CONT B 013	American Graffiti	Achille Bonito Oliva	Electa Napoli	1997		
ART CONT C 001	Maelstrom	Francesco Carone		/		
ART CONT C 002	Rethinking happiness. Fai agli altri quello che vorresti fosse fatto a te- nuove realtà per nuovi modi di vivere	Aldo Cibic	Corraini edizioni	2010		
ART CONT C 003	Panorama du Cubisme	Sarane Alexandrian	Filipacchi	1976		
ART CONT D 001	Avanguardie russe	Gabriella Di Milia (a cura di)	Fonte D'Abisso	1991		
ART CONT D002	Evegeni Dybsky	Galleria Seno	Galleria Seno	1993		
ART CONT E 001	Brèves Rencontres	Jean Effel	Edition Cercle d'Art	1974		
ART CONT E 002	Bruna Esposito "Appunti 1986-2003"	Federico Luger Gallery	Federico Luger Gallery	2006		
ART CONT F 001	Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani	Maurizio Ferraris	Einaudi	2008		
ART CONT F 002	Sacro Contemporaneo. Dialoghi sull'arte	Michela Beatrice Ferri	Ancora	2016		
ART CONT F 003	L'aventure de l'Art au XX siecle	Jean-Louis Ferrier	Chene/Hachette	1990		
ART CONT F 004	Il Fontana "sbagliato". Il fregio inedito per la Cappella del Sacro Cuore in San Fedele	Andrea dall'asta st e Paolo Bolpagni	Galleria San Fedele	2013		
ART CONT F 005	Stasera la luce è cambiata	Pierluigi Frescia	Galleria Martano	2010		
ART CONT G 001	Pittori del novecento	Giampiero Giani	Edizioni della Conchiglia	/		
ART CONT G 002	NOI SE at the source of noise. Gianluca Codeghini	Elio Graizoli (a cura di)	a+mbookstore edizioni	/		
ART CONT G 003	Davide Mosconi: Fotografia, Musica, Design	Elio Graizoli	Tip.Le.Co.	2014		
ART CONT H001	Romance in the age of Uncertainty	Damien Hirst	White cube	2003		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT H002	Glen, racconto short story	John Hemingway	/	2002	
ART CONT I 001	L'Impressionnisme (Japanese edition)	AA.VV	Hachette et Société d'Etudes et de Publications Economiques	1971	
ART CONT I 002	Acquarelli e disegni degli impressionisti nell'Ottocento francese	Horst Keller	Istituto Geografico DeAgostini	1988	
ART CONT I 003	De l'Impressionnisme à l'art moderne	Jean Clay	Hachette Realites	1975	
ART CONT K 001	Kounellis a San Lupo	Simone Facchinetti; Giuliano Zanchi (a cura di)	Electa	2009	
ART CONT K 002	Aus Italien	Junge Kunst	Italo tuffi	2000	
ART CONT K 003	Closed Russia	Taisia Kortkova	August Brog ed 480	2015	
ART CONT K 004	Taisia Kortkova	Christina Steinbrecher	Sputnik art foundation	2015	
ART CONT L 001	Armin Linke. L'apparenza di ciò che non si vede	AA.VV	PAC; Silvana Editoriale	2016	
ART CONT L 002	Artoday	Edward Lucie-Smithi	Phaidon	1995	
ART CONT L 003	Halfway to paradise	Thomas Lanigan schmidt	Holly Solom Gallery	1988	
ART CONT L 004	abitare è essere ovunque a casa propria. "Opere e ricerche nell'ambito urbano 1962-2016"	Ugo Pietra	Maga	/	
ART CONT M 001	I naïfs croati	Vladmir Maleković	Istituto Geografico DeAgostini-Novara	1975	
ART CONT M 002	Galerie Daniel Malingue - 35th Anniversary. A review	Daniel Malingue (a cura di)	Galerie Daniel Malingue	1997	
ART CONT M 003	Malcolm McLaren. Musical paintings	Malcom McLaren	Jrp Ringier	2009	
ART CONT M 004	Art Des Annes 40	François Mathey	Seuil . Regard	1991	2 copie
ART CONT M 005	Bert Theis. Some Works	Florian Matzner	Reiche Cantz	2003	
ART CONT M 006	Du Ciel à la Terre	Marie-Claire Mermod	Editions Du Trilonne	1998	
ART CONT M 007	Arte e Tecnica	Lewis Mumford	Edizioni di Comunità	1961	
ART CONT M 009	Progetti e fotografie	Gordon Matta-Clara	Studio Casoli Roma	1998	
ART CONT M 010	Fausto Melotti	Fausto Melotti	Studio Casoli Roma	1997	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT M 011	Angelo Molinari Cromie comunicanti	Claudio Cerritelli	Anti: Galleria d'arte contemporanea	2009	
ART CONT M 012	Gesto d'artista	Angelo Molinari	Cristina Moregola Gallery	/	Ed Limitata 37/100
ART CONT M 013	Angelo Molinari in studio	Elisabetta longari, Claudio cerritelli, Clara Molinari	Immobiliare San Martino srl, AsiloBianco, Proserco	2014	
ART CONT M 014	New Painting on stretched canvas	Kim MacConnel	Holly Solomon Gallery	1986	
ART CONT M 015	Hotel beauregarde	Kim MacConnel	Holly Solomon Gallery	1991	
ART CONT N 001	La Scuola di Parigi. I pittori e l'ambiente artistico di Parigi dal 1910	Raymond Nacenta	Istituto Geografico DeAgostini-Novara	1960	
ART CONT N 002	Painting Abstraction: New Elements in Abstract Painting	Bob Nickas	Phaidon	2009	
ART CONT N 003	Matteo Negri/splendida villa con giardino, viste incantevoli	Daniele Capra, Flaminio Gualdoni, Giuseppe Frangi	Testori associazione culturale	2016	
ART CONT N 004	Brigitte Nahon, Revinniir Zagaizz	Catherine Francblin	Galerie Jerome de Noirmont, Paris	1999	
ART CONT O 001	Fare una mostra	Hans Ulrich Obrist	Utet Libri	2014	
ART CONT P 001	L'informale italiano. Pittura di segno e di materia negli cinquanta	Roberto Pasini	Hong Kong Visual Art Centre	1997	
ART CONT P 002	Abitare l'Arte. Heidegger, la Bibbia, Rotkho	Petrosino	Interlinea Edizioni	2011	
ART CONT P 003	Gianni Piacentino		Fondazione Prada	2015	
ART CONT P 004	Lo spazio del sacro	Marco Pierini (a cura di)	Silvana editoriale	2010	
ART CONT P 005	Le Belvédère Mandiargues	José Pierre	Artcurial	1990	
ART CONT P 006	Luca Pignatelli. Sculture/Analogie	Marina Fokidis (a cura di)	Poggiali e Forconi Firenze	2010	
ART CONT P 007	La generazione delle immagini, Desiderio di realtà	Roberto Pinto (a cura di)	Postmedia books	2003	
ART CONT P 008	Alexander Pogorzelsky Observation	Elizaveta Shagina	Erarta	2015	
ART CONT P 009	Alexander pogorzelsky Power point	Ksenia Podoynitsyna	Gallery 21	2015	
ART CONT P 010	Maria Pogorzelskala Emo	Oleysa Turkina and Victor Mazin	Adian Gallery, Moscow	2011	
ART CONT P 011	Gabriele picco "disegni dal sottosuolo"	Alessandra Galetta	Loft Arte	1999	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT P 012	Liliana Porter "photographs"	Germano Moschera	Ruth Benzacar Gallery, Buenos Aires and Monique Knowlton Gallery, Ny	1996		
ART CONT R 001	Il Realismo in Germania	Giovanni Testori	Comune di Milano Ripartizione iniziative culturali	1971		
ART CONT R 002	Il Post-Informale in Europa	Ugo Ruberti	Leonardo De Luca Editori	1991		
ART CONT R 003	Luisa rabbia	Francesca Pasini	Ciocca Arte Contemporanea	1999-2000		
ART CONT R 004	Luisa rabbia "Islands"	Achille Bonito Oliva	Musei Civici di San Gimignano	2005		
ART CONT S	Paolo Scarpa	Marco Meneguzzo	Mazzotta	2010		
ART CONT S 001	Sarkis à Silvacane, Un artiste un monument	Geineviève Breerette	Monum	2001		
ART CONT S 002	Gli altri Ottanta. Racconti dalla galassia post-punk italiana	Livia Satriano	Agenzia X	2014		
ART CONT S 003	Can You Hear Me. Music labels by visual artists	Francesco Spampinato	Onomatopee 109.1	2015		
ART CONT S 006	Quentin Shih's "moving theatre from Shanghai, Hong Kong to Havana"	Scarlet Cheng	Art Lexing	2013		
ART CONT T 001	Sculpting in time	Andrey Tarkovsky	Texas	2008		
ART CONT T 002	Oltre la ragione. Le figure, i maestri, le storie dell'arte irregolare	Bianca Tosatti (a cura di)	Skira	2006		
ART CONT T 003	Emilia Telese "sleewalking"	Mark Crane	ArtSway	2003		
ART CONT V 001	Luca Vitone. Ultimo viaggio	Raffaella e Stefano Sciarretta	Nomas Foundation0	2009		
ART CONT V 002	Alexander Vinogradov "space time continuum"	Dimitry Gustov, Alexander Vinogradov	Bazar Art	2016		
ART CONT W 001	Tom Wesselman "black and gray"	Edwaed Totah Gallery, London - Galleria Seno, Milano	Edwaed Totah Gallery, London - Galleria Seno, Milano	/		
ART CONT Y 001	Santiago Ydanez	/	Palacio De Los Condes De Gabia	2001		
ART CONT Y 002	Santiago Ydanez, El expresionismo objetivo	Sonia Soria Martinez, Fernando Castro Florez	Galeria Luis Adelantado	2000		
ART CONT Z 001	Il destino della bellezza	Giuliano Zanchi	Ancora	2008		
ART CONT Z 002	Zero0039. Musica, arte, divertimento: guida al meglio di un anno italiano	Zero (a cura di)	Oscar Mondadori	2003		
ART CONT Z 003	Andrea Zucchi. Geishe, Piramidi & Maharaja!	/	Grafiche Cesina	2012		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT 001	Artisti russi contemporanei	AA.VV	Museo d'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato	1990		
ART CONT 002	Coming from the subway. Graffiti Art	AA.VV	artboom	1992		
ART CONT 003	L'Art Brut	Michel Thévoz	Skira	1975		
ART CONT 004	Espressionisti del museo Sprengel di Hannover	Autori Vari	Mazzotta	1984		
ART CONT 005	Milan: An Alternative Guide	Ozmo + Abbominevole	Postmedia books	2005		
ART CONT 006	Berlin Biennale. Was draußen wartet - what is waiting out there	AA.VV	Dumont	2010		
ART CONT 007	Sculpture projects muenster 07	Carina Plath	/	2007		
ART CONT 008	Annika Von Hausswolff, Knut Asdam, Eija-Liisa Ahtila, End of Story. The Nordic pavillion / La Biennale di Venezia 1999	The Nordic pavillion / La Biennale di Venezia 1999 ( a cura di)	La Biennale di Venezia	1999		
ART CONT 009	Biennale arte 2011 - Illuminazioni	/	La Biennale di Venezia	2011		
ART CONT 010	Biennale Arte 2013 - Il palazzo enciclopedico	/	La Biennale di Venezia	2013		
ART CONT 011	Confini - Boundaries	AA.VV	Silvana editoriale	2007		
ART CONT 012	Authentic/ex-centric. Conceptualism in contemporary african art	AA.VV	La Biennale di Venezia	2001		
ART CONT 013	Documenta Kassel 16/06 - 23/09/2017	AA.VV	Taschen	2007		
ART CONT 014	Manifesta7 Index	AA.VV	Silvana editoriale	2008		
ART CONT 015	Theories and documents of Contemporary Art: a sourcebook of artists' writings	Kristine Stiles, Peter Selz	University of California Press	1996		
ART CONT 016	Arte Genio Follia - il giorno e la notte dell'artista	AA.VV	Mazzotta	2009		
ART CONT 017	Identità e alterità: figure del corpo 1895-1995. La Biennale di Venezia, 46. esposizione internazionale d'arte	AA.VV.	La Biennale di Venezia - Marsilio	1995		
ART CONT 018	Le regard d'Henriette. Collection Henriette et André Gomès	AA.VV	Musée picasso Antibes	1994		
ART CONT 019	School of London	AA.VV	Kunsthawien	1999		
ART CONT 020	Fondation Beyeler	AA.VV.	Prestel	1997		
ART CONT 021	Les Classiques du XX siècle	/		1977		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT 022	The J. Paul Getty Museum and Its Collections. A Museum for the New Century	John Walsh / Deborah Gribbon	Getty Museum	1997		
ART CONT 023	The Thyssen-Bornemisza Collection - Illustration of the Paintings	Rudolf J. Heinemann	Conzett + Huber	1969		
ART CONT 024	Collezione Privata	Maria Cristina Mundici (a cura di)		1993		
ART CONT 025	Art 82. Le mostre e i protagonisti dell'arte contemporanea nel mondo. Annuario Idealibri 1983	AA.VV	Idea Libri	1983		
ART CONT 026	Les Années Pop 1956 - 1968		Centre Pompidou	2001		
ART CONT 027	Terrazza. Artisti, storie, luoghi in Italia negli anni zero	AA.VV	Marsilio editori	2014		
ART CONT 028	Sabauda Stupinigi Castel del Monte 1995-2005	Filippo di Sambuy	Umberto Allemandi	2005		
ART CONT 029	La Critica Oggi. Convegno 15-24 maggio 2014	Franco Purini; Francesco Moschini; Claudio De Albertis (a cura di)	Gangemi Editore	2014		
ART CONT 030	La Donazione Bianca e Mario Bartolini	Cristina Baldacci; Danka Giaccon (a cura di)	Silvana Editoriale; Museo del Novecento	2015		
ART CONT 031	Armenity. The National Pavillon of the Republic of Armenia Island of San Lazzaro	Adelina Cüberyan v. Fürstenberg	Skira	2015		
ART CONT 032	Museo del Novecento. La collezione		Electa	2011		
ART CONT 033	Some Works You Haven't Seen Yet	From Outer Spce	Barracuda	2016		
ART CONT 034	The System of Objects Walkthrough. The Dakis Joannou Collection Reloaded		Deste	2014		
ART CONT 035	Programmare l'Arte. Olivetti e le neoavanguardia cinetiche	Marco Meneguzzo; Enrico Morteo; Alberto Saibene	Johan & Levi	2013		
ART CONT 036	Progetto casina Immaginate. Poetiche fuori luogo dalla sezione femminile della asa circondariale di San Vittore	Antonella Ortelli, Luca Quartana, a cura di Giorgio Zanchetti	Mazzotta	2001		
ART CONT 037	The bearable lightness of being The metaphor of the space (Biennale di Venezia 2011)	Lorand Hegyi, a cura di Davide di Maggio	Skira	2011		
ART CONT 038	Méditerranée sources et formes du XXe siècle	Jean Leymarie	ArtcurialCercle d'Art	1988		
ART CONT 039	Vivere, Raccontare, Rappresentare l'invisibile 2. Abitare l'invisibile	Caterina Meroni, Ferdinando Zanzottera (a cura di)	PdA	2008		
ART CONT 040	Arte e Liturgia nel Novecento. Esperienze europee a confronto	Giorgio Della Longa; Antonio Marchesi; Massimiliano Valdinoci	Nicolodi	2003		
ART CONT 041	Predilezioni. Tre decenni di avanguardia dalla raccolta di Riccardo Tettamanti 1960/1970/1980	AA.VV	Neo-graf	1988		
ART CONT 042	La grande T rossa -La triennale di Milano 1923-2015	Renato Besana	LeftLoft	2016		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ART CONT 043	"Esse quam videri" Laura aldridge, Sara baker, Tim facey, Lynch hynd, Colan mcstravik	Darren Rhymes	Grafiche Damiani Bologna	2008		
ART CONT 044	Layer Cake	Phillip Allen, Neil Gall, Vincent Hawkins, Roger kelly, Bob Matthews, Andrea Medjesi-jones, Jost Munste	Fabio Tiboni arte contemporanea	2007		
ART CONT 045	Beware wet paint	Korakit Arunanondchai, Isabelle Cornaro, Jeff Elrod, Nikolas Gambaroff, Nathan hylden, Parker ito, Oscar murillo, Diogo Pimentao, Pamela Rosenkanz, Ned Vena, Christopher Wool	Fondazione Sandretto Re Baudengo	2004-2005		
ART CONT 046	Ant noises at the saatchi gallery 2	Jake and Dinos Chapman, Damien Hirst, Gary Hume, Sarah Lucas, Ron Mueck, Chris Ofili, Richard Patterson, Jenny Saville, Gravin Turk, Rachel Whiteread	The Independent	1999		
ART CONT 047	Total Painting	Vadimir Dubossarsky, Alexander vinogradov		2009		
ART CONT 048	Works 1994-2008	Vadimir Dubossarsky, Alexander vinogradov		2009		
ART CONT 049	Swedish Family	By the artist group Haka	Uppsala Konstmuseum	2010		
ART CONT 050	A a casa/at home	Milivoj Bijelic, Braco Dimitrijevic, Jusuf Hadzifejzovic, Nina Ivancic Dean Jokanovic-Toumin, Julije Knifer, Ivan Kozaric, Goran Petercol Durbaravka Rakoci, Damir Sokic, Goran Trbuljak, Gorki cuvela	Edizioni Starman collezione	1993		
ART CONT 051	2000	Sarah Cottier Gallery	Sarah Cottier Gallery	/		
ART CONT 053	Mobility of the Line art architecture design	Ivana wingham	Birkhauser	2013		
ART CONT 054	Protsubo	Eri Kawamura	Murata e Friends	2004		
ART CONT 055	Cinque percorsi artistici nel disegno di Giotto	Gianfranco baruchello Anna Valeria borsari, Emilio fantin, Franco vaccari, Marco vaglieri	Edizioni Apm	2008		
ART CONT 056	Incontriamo s.Sofia a Sofia - laboratorio per l'arte sacra contemporanea	Marco Scarpa	Brera - Accademia delle belli arti	2018		
ART CONT 057	the overexcited body - arte e sport nella società contemporanea -	AA.VV	Art of the word	2001	2 copie	
ART CONT 058	Questi fantasmi	Massimo Kaufmann	100 eventi	2004		
ART CONT 059	Falsa Prospettiva " reflections on Claustrophobis, Paranoia and Conspiracy Theory	Michael Clegg Martin Gutmann	fama e fortune Bulletin	2001		
ART CONT 060	Il gioco del pensiero	Angela Vettese	Litograf arti grafiche	1992		
ART CONT 061	American art in the 20th Century Painting and Sculpture 1913-1993	Christos M. Joachimides and Norman Rosenthal	Prestel	1993		
ART CONT 062	How to write contemporary art	Gilda Williams	Thames & Hudson	2014		
<b>Arti estere</b>						
EST A 001	L'Art en Turquie	Ekrem Akurgal	Office du Livre	1981		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

EST G 001	Sahara. Seimila anni	Attilio Gaudio	Purana/Moizzi	1987	
EST H 001	Cités Du Désert. L'Art antique au Proche-Orient	Pétra Palmyre Hatra	Office du Livre	1987	
EST H 002	Peinture chinoise. Ecole de Chang-Hai	Josef Hejzlar (a cura di)	Ars Mundi	1987	
EST M 001	Ritual Art of India	Ajit Mookerjee	Thames & Hudson	1985	
EST W 001	L'art de l'afrique noire	R. S. Wassing	Office du livre	1969	2 copie
EST 001	L'Europa Islamica. L'espansione. 1942: la riconquista. Il segno di una civiltà	Pedro Martínez Montávez; Carmen Ruiz Bravo	Istituto Geografico DeAgostini	1991	
EST 002	Atlante dell'Antica America	Michael Coe; Dean Snow; Elizabeth Benson	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1987	
EST 003	Arts de la Chine. Bronze Jade Sculpture Céramique	Daisy Lion-Goldschmidt; Jean-Claude Moureau-Gobard	Office du Livre	1980	
EST 004	I tesori della Turchia. L'Anatolia dei primi imperi. L'epoca bizantina. Il periodo islamico	Ekrem Akurgal; Cyril Mango; Richard Ettinghausen	Fabbri Skira	1966	
EST 005	Russian Art Nouveau	Elena A. Borisova; Grigory Sternin	Rizzoli	1987	
EST 006	Meraviglioso Messico	Mirelle Vautier; Merie Chemorin	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1995	
EST 007	Meraviglioso Egitto	Gérard Sioen; Oliver De Beaumont	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1994	
EST 008	Le Chant de l'oreiller. L'Art d'Aimer au Japon	Autori vari	Office du Livre	1973	
EST 009	Russia. Storia ed espressione artistica dalla Rus' di Kiev al Grande Impero	Autori vari	Jaca Book	1994	
EST 010	Il Medioevo arabo e islamico dell'Africa e del Nord. Il Maghreb	Autori vari	Jaca Book	1991	
EST 011	Le Monde Arabe. Tradition et Renouveau	Autori vari	Edita; Lazarus	1977	
EST 012	Storia universale dell'Arte. Africa, America, Asia	AA.VV	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1989	
EST 013	Krishna. L'amant Divin. Mythes et legendes dans l'art indien	AA.VV	Edita; Lazarus	1982	(2 copie edizioni francese e inglese)
EST 014	El Barrocco de Mexico	AA.VV	BNCl; Jaca Books	1991	
EST 015	Dipingere in Russia: "un mestiere di famiglia"	AA.VV	Kaos	1991	
EST 016	La Chine Des Han. Histoire et Civilisation	Michèle Pirazzoli-t'Serstevens	Office du Livre	1982	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

EST 017	Ancient chinese bronzo gallery	Shangai museum	Shangai museum	/		
EST 018	Chinese minotry nationalities' art gallery	Shangai museum	Shangai museum	/		
EST 019	Ancient chinese scupture gallery	Shangai museum	Shangai museum	/		
EST 020	Ancient chinese ceramics gallery	Shangai museum	Shangai museum	/		
<b>Arti applicate</b>						
APP B 001	Sur les Routes de la Soie. Le grand Voyage des objets d'art	Cécile Beurdeley	Office du Livre	1985		
APP B 002	Arts decoratifs des annes 20	Yvonne Brunhammer	Seuil Regard	1989	3 copie	
APP C 001	L'Art Populaire en France. Rayonnemente, modèles et sources	Jean Cuisenier	Office du Livre	1975		
APP D 001	Irish Crochet Lace.	Eithne d'Arcy	The Dolmen Press	1984		
APP D 002	Maitres ferries 1870-1980	Noel Daum	Edita, Denoel	1980		
APP E 001	L'Or des Celtes	Christiane Eluère	Office du Livre	1987		
APP F 001	La faïence de Delft	H.P. Fourest	Office du Livre; Fribourg	1980		
APP G 001	La Porcelaine Ming	Daisy Lion-Goldschmidt	Office du Livre	1978		
APP G 002	Le Vitrail Roman	Louis Grodecki	Office du Livre	1977		
APP G 003	Les arts décoratifs de 1790 à 1850	Leon de Groer	Office du Livre	1985		
APP J 001	Chinoiseries. Le rayonnement du goût chinois sur les arts décoratifs des VXII et XVIII siècles	Madeleine Jarry	Office du Livre	1981		
APP L 001	L'Empire Romain. Art et civilisation du III au VI siècle	Hans Peter L'Orange	Arts et Cultures; Jaca Books; L'Aventureine	1995		
APP L 002	La Ferronnerie Italienne	Paul Lorenz	Editions G.M. Perrin	1969		
APP M 001	Les Italiques. L'Art au temps des Etrusques	Sabatino Moscati	Arts et Cultures; Jaca Books; L'Aventureine	1995		
APP P 001	Aldo Londi. Un ceramista del Novecento	Marina Vignozzi Paszkowski	Fondazione Vittoriano Bitossi	2014	2 copie	
APP R 001	Beaute du Tapis D'Orient	E. Gans- Ruedin	Office du Livre	1983	3 copie	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

APP R 002	Connaissance du Tapis	E. Gans-Ruedin	Office du Livre	1971		
APP R 003	Alphabets decoratifs Dix Siecles d'Ecriture	Pat Russel	Bookking International	1988		
APP 001	La Tapisserie. Histoire et Technique du XIV au XX siècle	AA.VV	Edita	1977	2 copie	
APP 002	Le Grand Livre du Cirque- vol I e II	Autori vari	Bibliothèque Des Arts, Edito	1977		
APP 003	La Belle époque 1900 1914. L'ingannevole euforia di un quindicennio della storia d'Europa	Autori vari	Arnoldo Mondadori	1977		
APP 004	America's Glorious Quilts	Dennis Duke; Deborah Harding	Hugh Lauter Levin Associates	1987		
APP 005	The Golden Age of Toys	Jac Remise; Jean Fondin	Edita Lausanne	1967		
APP 006	La vie Juive au Moyen Age	Thérèse Metzger; Mendel Metzger	Office du Livre	1982		
APP 007	Le Vitrail Gothique au XIII siècle	Louis Grodecki; Catherine Brisac	Office du Livre	1984		
APP 008	Le grand livre de la faïence française	Antoinette Fây-Hallé; Christine Lahaussais	Office du Livre	1986		
APP 009	Le maioliche venete del XVIII secolo		SerieGörllich; Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1980		
APP 010	Le maioliche lodigiane del XVIII secolo		SerieGörllich; Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1980		
APP 011	Le maioliche di Milano del XVIII secolo		SerieGörllich; Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1980		
APP 012	Arts and craft of Rajasthan	Aman Nath; Francis Wacziarg	Mapin	1987		
APP 013	La Porcelaine Européenne du XVIII siècle	Peter Wilhelm Meister; Horst Reber	Office du Livre	1980		
APP 014	Jourdan. Frantz 1847-1935. Francis 1876-1958. Frantz-Philippe 1906-1990	Arlette barré-Despond; Suzanne Tise	Rizzoli New York	1991		
APP 015	Les étains. Des origines au début du XIX siècle	Philippe Boucaud; Claude Frégnac	Office du Livre	1978		
<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>	<b>ASSAB ONE</b>
ASS 001	Art for the World	Autori vari	Art for the World	2002		
ASS 002	Caligrafía - Alex Fancés	AA.VV	Galería Luis Adelantado	2001		
ASS 003	Ex - L'ordine del discorso	Luca Bertolo	a+mbookstore edizioni	2010		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS 004	The Queel	Clémentine Deliss	Chelsea College of Art & Design		
ASS 006	Yumi Karasumaru - Facing Histories	Yumi Karasumaru	Marcel Scheiner gallery	2002	
ASS 007	Yumi Karasumaru - Hino izuru kuni iori	Francesca Pasini (a cura di)	L F A C	1999	
ASS 008	Quaderni senza parole - Il disegno di Michele Reginaldi	Bruno Pedretti (a cura di)	Bolis Edizioni	2004	
ASS 010	Illustrazioni su una sciabola	Claudio Magris	Cariplo- Laterza	1984	
ASS 011	Per-turbamenti. Artiste in Italia tra gli anni sessanta e settanta	Angela Madesani (a cura di)	Nicolodi	2005	
ASS 012	Manovre	Alberto Mari	Moizzi Editore	1984	
ASS 014	Giacomo Moor - Attraverso	Giacomo Moor	Memphis	2013	2 copie
ASS 017	I colonizzatori	Andrea Zucchi	First Gallery	2009	
ASS 018	Futuri Maestri	Flavio de Marco; Sandro Sproccati	Editrice Salentina	2017	
ASS 020	Vegetali Ignoti	Riccardo Paracchini; Luca Scarabelli	Postmedia Books	2009	
ASS 023	Generale. Michele Lombardelli; Amedeo Martegnai; Vincenzo Cabiati; Luigi Presicce; Armin Linke	AA.VV	a+mbookstore edizioni	2011	
ASS 024	Il resto del tempo - pratiche di abbandono e lontananza	Alessandro Castiglioni (a cura di)	/	2009	
ASS 025	Ikuvium, iguvio, julia iguvia, inginum, bobio, agobbio, eugubium, ugubio, gubbio	Autori Vari	editoriale Umbria	1982	
ASS 026	Inside, Four Collections of Artists' Books	/	a+mbookstore edizioni	2013	
ASS 027	Editing	/	Zerynthia	2005	
ASS 028	Claudia Losi; Sabrina Torelli	Claudia Losi; Sabrina Torelli	L F A C	1998	
ASS 032	ASSAB ONE 2004 - La nuova generazione artistica in Italia	Roberto Pinto e Elena Quarestani (a cura di)	ASSAB ONE	2004	
ASS 033	Standart 2017 - The Mount Analogue - A Contemporary Art Experience	AA.VV	Skira	2017	
ASS 034	A contemporary art experience	Christian Oxenius	Skira	2017	
ASS 036	Coralla Maiuri Il Fucile nell'aria	Nicola Troilo	/	2005	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

<b>Eugenio Alberti Schatz</b>					
ASS ALB 001	Mongolfiere. Il futuro è un viaggio indietro nel tempo	Eugenio Alberti Schatz	24 ore cultura	2017	
<b>Aurelio Andrighetto</b>					
ASS ANDR 001	Warbughiana	A. Andrighetto, D.Bellini, G.Codeghini, E.Grazioli	Francosoffiantino artecontemporanea	2005	
<b>Stefano Arienti</b>					
ASS ARI 001	Bugie tutti i giorni	Stefano Artieri/Amedeo Martegani	Galerie Analix	1993	
<b>Luca Bertolo</b>					
ASS BER 001	Luca Bertolo	Davide Ferri	galleria alessandrodemarch; esegi	2004	
<b>Vincenzo Cabiati</b>					
ASS CAB 001	Vincenzo Cabiati		Corrado Levi	2014	
ASS CAB 002	Vincenzo Cabiati - Ciglia -	Bettina della casa	Folini arte contemporanea	2008	
ASS CAB 003	Vincenzo Cabiati - Loophele -				
<b>Pierluigi Calignano</b>					
ASS CAL 001	Pierluigi Calignano 80.000	Raffaele Gavarro (a cura di)	Antonio Colombo arte contemporanea	2003	
ASS CAL 002	Pierluigi Calignano:	Marco Senaldi	Carbone to	2004	
<b>Chiara Camoni</b>					
ASS CAM 001	Chiara Camoni	chiara Camoni	/	/	
<b>Letizia Cariello</b>					
ASS CAR 001	Hallenbad Book	Letizia Cariello, a cura di Lea Vergine	Charta	2006	
ASS CAR 002	Letizia Cariello		Luigi Franco Arte Contemporanea	2002	
<b>Loris Cecchini</b>					

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS CECCH 001	Waterbones	Loris Cecchini	Gruppo editoriale	2018		
<b>Chung Eun Mo</b>						
ASS CHU 001	Chung Eun Mo	Brian Fallon	46/B	2012		
ASS CHU 002	Chung Eun-Mo	/	Kerlin Gallery	1997		
ASS CHU 003	Chung Eun-Mo	Marco Meneguzzo (a cura di)	Gallery IHN	2003		
ASS CHU 004	Chung Eun-Mo / Malerei 1989-1991	/	Städtische Galerie Im Lenbachhaus	1992		
ASS CHU 005	Chung Eun Mo	/	Kerlin Gallery	2001		
ASS CHU 006	Chung Eun Mo	/	Galway Arts Centre / Comune di Terni	2004		
ASS CHU 007	Chung Eun Mo	Giusi Laurino (a cura di)	Fabbrica delle Arti	2010		
ASS CHU 008	Chung Eun Mo	/	Primo piano Ass. Culturale	1990		
ASS CHU 009	Chung Eun Mo. Paintings 2004 - 2012	/	/	2012		
ASS CHU 010	20 Carpets	Chung Eun-Mo, Nathalie Du Pasquier	Post Design	2011		
<b>Mario Consiglio</b>						
ASS CONS. 001	Mario Consiglio - Tutti gli insetti vengono da un altro pianeta	Ginevra Bria		2008	Con dedica	
<b>Flavio de Marco</b>						
ASS DEMA 001	Flavio de Marco. Autobiografia	Lorenzo Madaro; Brizia Minerva	Editrice Salentina	2017		
<b>Shezad Dawood</b>						
ASS DAW 001	Shezad Dawood - Viaggio al termine della notte	Giovanni Curatola	Riccardo Crespi	2008		
<b>Nathalie Du Pasquier</b>						
ASS DUPA 001	Dipingere e rappresentare	Chung Eun-Mo, Nathalie Du Pasquier, a cura di Marco Meneguzzo	Galleria Studio g7	2003		
ASS DUPA 002	Ritratti di Oggetti	Nathalie Du Pasquier; a cura di Marco Meneguzzo	Antonio Colombo Arte Contemporanea	2000		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS DUPA 003	Domino	Nathalie Du Pasquier; a cura di Marco Meneguzzo	Antonio Colombo Arte Contemporanea, lb contemporary art	2002		
ASS DUPA 004	Nathalie du Pasquier	Nathalie Du Pasquier	Rubicon Gallery	2001		
ASS DUPA 005	New Works 2002	Nathalie Du Pasquier	Le Cadre Gallery	2002		
ASS DUPA 006	Nathalie du Pasquier	Nathalie Du Pasquier	Fenderesky gallery	2000		
ASS DUPA 007	Natures mortes	Nathalie Du Pasquier	Craft - Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre	2004		
<b>Richard Gorman</b>						
ASS GOR 001	Richard Gorman	Giuliano Corti	Villa Pomini	2001		
ASS GOR 002	Nine paintings	Richard Gorman	Royal Hibernian Academy	2001		
ASS GOR 003	Paintings	Richard Gorman	Alternative Entertainments	2005		
ASS GOR 004	Kin	Richard Gorman	the MAC	2014		
<b>Elio Grazioli</b>						
ASS GRA 001	La Polvere nell'arte	Elio Grazioli	Mondadori	2004		
<b>Giovanni Hanninen</b>						
ASS HAN 001	Milano Downtown. Azione pubblica e luoghi dell'abitare	Massimo Bricocoli; Paola Savoldi; Giovanni Hanninen	et al. Edizioni	2010		
<b>Eithne Jordan</b>						
ASS JOR 001	City	Eithne Jordan	West Cork Arts Centre	2007		
ASS JOR 002	Eithne Jordan	/	Ormeau Baths Gallery & Rubicon Gallery	2004		
ASS JOR 003	Eithne Jordan - Street -	Patrick Murphy	RHA	2012		
<b>Charles Kaisin</b>						
ASS KAI 001	Charles Kaisin. Design in Motion	Francois Foulon	Stichting kunstboek	2009		
<b>Giulio Lacchini</b>						

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS LAC 001	L'ascolto, una mostra immaginaria.	Giulio Lacchini	Danilo Montanari Editore	2016		
<b>Loredana Longo</b>						
ASS LON 001	Loredana Longo. Explosion	Sarah Ciminera	Maschietto editore	2007		
<b>Stefano Lupatini</b>						
ASS LUP 001	I Was a Football Player	Stefano Lupatini	Assab One; Nowhere Gallery; Ambrosia	2009	copia numerata 18/100 + cd con videodocumentario	
<b>Alastair Mackie</b>						
ASS MAC 001	Alastair Mackie	Alastair Mackie	All Visual Arts	2011		
<b>Coralla Maiuri</b>						
ASS MAI 001	Da fonte a fonte	Coralla Maiuri, a cura di Maria Ida Gaeta	Casa delle letterature	2000		
ASS MAI 002	Coralla Maiuri	Coralla Maiuri	ASSAB ONE	2004		
<b>Antoni Malinowski</b>						
ASS MAL 001	THRESHOLDscapes	Antoni Malinowski	gimpel fils	2002		
ASS MAL 002	Antoni Malinowski	Antoni Malinowski	Cadmen Arts Centre	1997		
ASS MAL 003	The polish connection	Antoni Malinowski	Dulwich Picture Gallery	2009		
<b>Marcello Maloberti</b>						
ASS MALO 001	Acrobazie #2	Marcello Maloberti	ferroedizioni	2006		
<b>Claude Marzotto Caotorta</b>						
ASS MAR 001	Proto tipi. Farsi una stamperia	Claude Marzotto Caotorta	Nuovi Equilibri	2007		
<b>Andrea Mastrovito</b>						
ASS MAST 001	Nickelodeon	Andrea Mastrovito, a cura di Davide Ferrario e Michele Robecchi	Antonio Colombo Arte contemporanea	2008		
ASS MAST 002	In & Out of Life	Andrea Mastrovito	Antonio Colombo Arte contemporanea	2006		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS MAST 003	Paper tigers.Tgres Papier	Andrea Mastrovito	Nografik-edition			
<b>Alessandro Mencarelli</b>						
ASS MENC 001	Opere fotografiche	Alessandro Mencarelli, a cura di Pier Luigi Tazzi	Gli Ori	2007		
<b>Marzia Migliora</b>						
ASS MIGL 001	Marzia Migliora	Elena Volpato	/	/		
<b>Ottonella Mocellin</b>						
ASS MOC 001	Un assurdo raggio di spendere sopra la striscia di Gaza	Otonella Mocellin Nicola Pellegrini	Charta	2008		
<b>Concetta Modica</b>						
ASS MOD 001	In Pasto al Presente	Concetta Modica	a+mbookstore	2013		
<b>Studio Mumbai</b>						
ASS MUM 001	Studio Mumbai Assab One Inventory	/	/	/	/	
<b>Elena Nemkova</b>						
ASS NEM 001	Domani. Building Society	Elena Nemkova	SpazioA contemporanea	2006		
<b>Fabio Paleari</b>						
ASS PAL 001	Fake for Real. Afilm by Fabio Paleari	/	NewRiverProject.Com	2005	Edizione limitata 1/77 copie	
<b>Federica Pamio</b>						
ASS PAM 001	About sand (women in the dunes)	Federica Pamio		2017		
<b>Luca Pancrazzi</b>						
ASS PAN 001	Still life. The complete still-life paintings 1989 - 2009	Luca Pancrazzi	Trolley Ldt	2009		
ASS PAN 002	Made in Filandia	Luca Pancrazzi	Gli Ori	2012		
AS PAN 003	Polvere & Polvere	Luca Pancrazzi	Galleria Continua	2000	Edizione limitata: 100 copie / copie disponibili 1	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ASS PAN 004	Art books chosen by artists	Luca Pancrazzi	Gli Ori	2005		
ASS PAN 005	Formato	Luca Pancrazzi, a cura di Achille Bonito Oliva	Galleria Civica di Modena	1999	Edizione limitata 1500 copie / copie disponibili 1	
ASS PAN 006	Paesaggio endogeno	Luca Pancrazzi	Antonio Colombo Arte contemporanea	1998	Edizione limitata 1500 copie / copie disponibili 1	
ASS PAN 007	99...A4	Luca Pancrazzi	Galleria in Arco	1998		
ASS PAN 008	Quotidiano	Luca Pancrazzi	Loft Arte Club	1994	Edizione limitata 1000 copie / copie disponibili 1	
ASS PAN 009	Pit Stop Lugano	Luca Pancrazzi	Gli Ori	2013		
ASS PAN 010	Cambio	Luca Pancrazzi, Andrea Santarasci, Gianluca Sgherri, a cura di Maria Luisa Frisa	Galleria Marsilio Margiacchi	1990		
ASS PAN 011	Simmetria variabile variata	Luca Pancrazzi	Galleria Marsilio Margiacchi	1991	Edizione limitata 1000 copie / copie disponibili 1	
ASS PAN 012	Nonsites	Luca Pancrazzi	Galleria Studio legale	1995	Edizione limitata 1000 copie / copie disponibili 1	
<b>Daniele Papuli</b>						
ASS PAP 001	Cartometria	Daniele Papuli	Quaderni di Villa Soranzo N° 15	2012		
ASS PAP 002	Materie oggetti design	Daniele Papuli	Officina d'arte grafica Lucini	2008		
ASS PAP 003	Visionomie carte sculture	Daniele Papuli	Officina d'arte grafica Lucini	2008		
ASS PAP 004	Installazioni in carte e fibre	Daniele Papuli	Galleria casa Dugnani	2014		
ASS PAP 005	L'era della carta forme e visioni	Daniele Papuli	Colossi arte contemporanea	2017		
ASS PAP 006	Scultografia	Daniela Papuli	Biffi Arte	2014		
ASS PAP 007	Scultografie	Daniele Papuli	Scalpendi editore	2011		
<b>Gabriele Picco</b>						
ASS PIC 001	Aureole in cerca di santi	Gabriele Picco	Ponte alle Grazie	2002		
<b>Federico Pietrella</b>						
ASS PIE 001	Federico Pietrella - 25.02.03 > 11.03.03	Roberto Pinto (a cura di)	esegi	2003		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

<b>Adele Prodocimi</b>					
ASS PRO 001	Se vuoi incedere nell'infinito cammina nel finito da ogni parte	Adele Prodocimi	Colpo di fulmine edizioni	2007	2 copie
<b>Augustin Rebetez</b>					
ASS REB 001	Peintures et object	Augustin Rebetez	Société jurassienne d'Emulation	2018	
ASS REB 002	Augustin Rebetez The magic cupboard	Fritz Franz Vogel	ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ	2019	
ASS REB 003	Photographies	Augustin Rebetez	Société jurassienne d'Emulation		
<b>Remo Salvadori</b>					
ASS SAL 001	Isola isole insulae ( incontri e riflessioni al suono della parola)	Remo Salvadori	Johan & Levi	2012	
<b>Angelo Sampieri</b>					
ASS SAMP 001	L'abitare collettivo	Angelo Sampieri	Franco Angeli	2011	
<b>Francesco Simeti</b>					
ASS SIM 001	Francesco Simeti	Francesco Simeti	Vitamin Arte contemporanea, Galleria Massimo Minini		Con dedica
<b>Fausta Squatriti</b>					
ASS SQUA 001	"La villeggiatura ovvero Breviario sentimentale"	Fausta Squatriti	Terra del Fuoco	1988	
ASS SQUA 002	Fausta Squatriti. Fino all'ultimo sangue. I percorsi della ragione 1957-2001	Claudio Cerritelli	Mazzotta	2002	
ASS SQUA 003	Fausta Squatriti. Via Crucis	Maria Grazia Recanati	Mazzotta	1999	
ASS SQUA 004	Fausta Squatriti. Ecce Homo	Evelina Schatz	Charta	2009	
<b>Luca Trevisani</b>					
ASS TRE 001	The Effort Took his Tools	Luca Trevisani	argobooks	2008	
<b>Nicola Troilo</b>					
ASS TRO 001	Nicola Troilo	Valerio Dehò (a cura di)	Ianieri Editore	2007	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

<b>Sandra Vásquez de la Horra</b>					
ASS. VAS. 001	Impossible Minds	Sandra Vásquez de la Horra	Verlag für moderne Kunst Nürnberg	2007	
<b>Luca Vitone</b>					
ASS VIT 001	Luca Vitone. Prêt - à - porter	Stefano Pellato	Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci	2008	
ASS VIT 002	Luca Vitone - Percorsi privati	Luca Vitone	onestar press	2007	
ASS VIT 003	Stundàiu	Luca Vitone	PdE	2000	
ASS VIT 004	Memorabilia	Luca Vitone	Micromuseum	2002	
ASS VIT 005	Hole	Luca Vitone	Fondazione Adriano Olivetti	2000	
ASS VIT 006	Gli occhi di Segantini	Luca Vitone	Skira		
<b>Peter Wüthrich</b>					
ASS WUT 001	Literary Towers	Peter Wüthrich	Edizioni Christian Stein / Edizioni Galleria Fumagalli	2004	
ASS WUT 002	Hard Love	Peter Wüthrich	verlag für moderne Kunst Nürnberg	1999	
ASS WUT 003	Compostela	Peter Wüthrich	Xunta de Galicia	2004	
ASS WUT 004	Lesend	Peter Wüthrich	Edition séparée / Salon Verlag	1997	ed. limitata 1000
ASS WUT 005	29 wörter aus der photoserie "Verbum"	Peter Wüthrich	Dieses Künstlerbuch erscheint zur Ausstellung in der Neuen Galerie Dachau	1998	
ASS WUT 006	So its die Welt / Thus is the World	Peter Wüthrich	Verlag der Buchhandlung Walther König	1997	
ASS WUT 007	Angeli di Cimiano	Peter Wüthrich	ASSAB ONE in collaboration with Galleria Christian Stein	2005	
<b>Fotografia</b>					
FOT A 001	Rogi Andre. Portraits	Rène Belson	Editions du Regard	1981	
FOT C 001	Donne. Immagini	Marcella Campagnano	Moizzi Editore	1976	
FOT C 002	Robert Capa; David Seymour-Chim. Les grandes photos de la guerre d'espagne	Georges Soria (a cura di)	Jannink	1980	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

FOT C 003	Transumanza/ Italian pastoral	Stefano Carnelli	Peperoni Books	2016		con dedica
FOT C 004	Vincenzo Castella. In linea d'aria	Simone Facchinetti; Giuliano Zanchi (a cura di)	Electa	2013		
FOT C 005	Lanfranco Colombo. Fotogrammi di una vita	Arturo Carlo Quintavale	Allemandi & Co	2010		
FOT F 001	Chefs-d'œuvre des photographes anonymes	Pierre de Fenoyl	Hachette	1982		
FOT G 001	3 Vídeos Tristes. Mi alma de cazador en juego. Extranjero de mí mismo. Tres moscas negras	Alberto García-Alix	No Hay Penas	2006		
FOT G 002	Paul Gauguin vu par les photographes	Georges Beauté	Edita	1988		
FOT G 003	Luigi Ghirri e l'architettura	Elena Re (a cura di)	Gli Ori - Galleria Enrico Fornello	2006		
FOT G 004	Pierre Gonnord. La Interpelaciòn Muda	/	Galeria Juana de Aizpuru	2008		
FOT K 001	Jacques Kerchache, nature démiurge insectes	AA.VV	Fondation Cartier pour l'art contemporain / Actes Sud	2000		
FOT K 002	Stilles Venedig. Quiet Venice	Peter Knaup	Edition Braus	/		
FOT L 001	Toulouse-Lautrec vu par les photographes	George Beauté	Edita	1988		
FOT M 001	Ugo Mulas. Dentro la fotografia	Ezio Grazioli	MAN_Museo d'Arte Provincia di Nuoro	2004		
FOT M 002	Paolo Mussat Sartor fotografo 1968-1978 Arte e artisti in Italia	Achille Bonito Oliva	Stampatori Editore	1979		
FOT N 001	Helmut Newton. Un monde sans Hommes	Marc-Walter, June Newton	Filipacchi	1984		
FOT N 002	Corpus christi	Nissan N. Perez	Marval	2002		
FOT M 001	W. Eugene Smith, Il senso dell'ombra	Gilles Mora / John T. Hill	Motta Editore	1999		
FOT V 001	Acaso	Javier Vallhonrat	La Fabrica Editorial	2008		
FOT V 002	Guatemala Rainbow	Gianni Vecchiato	Pomegranate artbooks	1989		
FOT 001	Paris du Temps Perdu	Eugène Atget; Marcel Proust	Edita. Vilo	1985		
FOT 002	Sguardo di donna	Francesca Alfano Miglietti	Marsilio / Tre oci	2015		
FOT 003	Lezioni di filosofia, fotografia	Roberto Carifi; Alessandro Mencarelli	Gli Ori	2009		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

FOT 004	Zoom Brazil / Special Issue	AA.VV	/	2008		
FOT 005	Zoom on in out / Japan	AA.VV	Editrice progresso	2008		
FOT 006	City of Darkness. Life in Kowloon Walled City	Greg Girard / Ian Lambot	Watermark	2009		
FOT 007	Nudi d'epoca: L'erotismo, il gioco, l'ironia nelle foto artistiche di inizio secolo	/	Bramante Editrice	1994		
FOT 008	The Ecology Of image	Jacopo Benassi	NavaPress	2007	Editon of 1000 N°750	
<b>Riviste</b>						
<b>PARKETT</b>						
MAG PARK 001	No. 56			1999		
MAG PARK 002	No. 58			2000		
MAG PARK 003	No. 60			2000		
MAG PARK 004	No. 61			2001		
MAG PARK 005	No. 64			2002		
<b>ARTFORUM</b>						
MAG ARTFORUM 001	October 1999, XXXVIII, N° 2			1999		
MAG ARTFORUM 002	April 2000, XXXVIII, N° 8			2000		
MAG ARTFORUM 003	Summer 2000, XXXVIII, N° 10			2000		
MAG ARTFORUM 004	November 2000, XXXIX, N° 3			2000		
MAG ARTFORUM 005	January 2001, XXXIX, N° 5			2001		
MAG ARTFORUM 006	February 2001, XXXIX, N° 6			2001		
MAG ARTFORUM 007	March 2001, XXXIX, N° 7			2001		
MAG ARTFORUM 008	April 2001, XXXIX, N° 8			2001		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG ARTFORUM 009	May 2001, XXXIX, N° 9			2001		
MAG ARTFORUM 010	Summer 2001, XXXIX, N° 10			2001		
MAG ARTFORUM 011	September 2001, XL, N° 1			2001		
MAG ARTFORUM 012	October 2001, XL, N° 2			2001		
MAG ARTFORUM 013	November 2001, XL, N° 3			2001		
<b>OTTAGONO</b>						
MAG OTT 001	N° 70 - Settembre 1983			1983		
MAG OTT 002	N° 80 - Marzo 1986			1986		
MAG OTT 003	N° 90- Settembre 1988			1988		
MAG OTT 004	N° 95 - Giugno 1990			1990		
MAG OTT 005	N° 96- Settembre 1990			1990		
MAG OTT 006	N° 104 - Settembre 1992			1992		
MAG OTT 007	N° 108 - Settembre 1993			1993		
<b>COLORS</b>						
MAG COL 001	COLORS Magazine No 1			1991		
MAG COL 002	COLORS Magazine No 2			1992		
MAG COL 003	COLORS Magazine No 4			1993		
MAG COL 004	COLORS Magazine No 5			1993		
MAG COL 005	COLORS Magazine No 6					
MAG COL 006	COLORS Magazine No 7					
MAG COL 007	COLORS Magazine No VIII					

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG COL 008	COLORS Magazine No 10 (Marzo-Maggio '95)			1995		
MAG COL 009	COLORS Magazine No 11 (Giugno-Agosto '99)			1999		
MAG COL 010	COLORS Magazine No 12 (Settembre-Novembre '95)			1995		
MAG COL 011	COLORS Magazine No 13 (Dicembre '95 - Febbraio '96)			1995-1996		
MAG COL 012	COLORS Magazine No 14					
MAG COL 013	COLORS Magazine No 15					
MAG COL 014	COLORS Magazine No 16 (Luglio-Agosto '96)			1996		
MAG COL 015	COLORS Magazine No 17 (Autunno '96)			1996		
MAG COL 016	COLORS Magazine No 18 (Dicembre '96-Gennaio '97)			1996-1997		
MAG COL 017	COLORS Magazine No 21 (Luglio-Agosto '97)			1997		
MAG COL 018	COLORS Magazine No 22 (Settembre-Ottobre '97)			1997		
MAG COL 019	COLORS Magazine No 24 (Gennaio-Febbraio '98)			1998		
MAG COL 020	COLORS Magazine No 28 (Ottobre-Novembre '98)			1998		
<b>FRIEZE</b>						
MAG FRI 001	Issue n°48 September-october 1999			2010		
MAG FRI 002	Issue n°57 March 2001			2001		
MAG FRI 003	Issue n°60 june July August 2001			2001		
MAG FRI 004	Issue n° 61 September 2001			2001		
MAG FRI 005	Issue n° 62 October 2001			2001		
MAG FRI 006	Issue n° 67 May 2002			2002		
MAG FRI 007	Issue n° 68 june July august 2002			2002		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG FRI 008	Issue n°102 October 2006			2006		
<b>FLASH ART</b>						
MAG FLA 001	Flash art Italia giugno/luglio 1995 N°192			1995		
MAG FLA 002	Flash art Italia Febbraio Marzo 1999 n°214			1999		
MAG FLA 003	Flash art Italia Aprile-maggio 1999 n°215			1999		
MAG FLA 004	Flash art international January 2001 N°216			2001		
MAG FLA 005	Flash art Italia dicembre 1999-2000 N°219			1999-2000		
MAG FLA 006	Flash art Italia febbraio marzo 2000 N°220			2000		
MAG FLA 007	Flash art Italia aprile maggio 2000 N°221			2000		
MAG FLA 008	Flash art Italia giugno luglio 2000 N°222			2000		
MAG FLA. 009	Flash art Italia aprile maggio 2001 N°227			2001		
MAG FLA. 010	Flash art Italia agosto settembre 2001 n°229			2001		
MAG FLA. 011	Flash art Italia dicembre 2001 gennaio 2002 n°231			2001-2002		
MAG FLA. 012	Flash art Italia aprile maggio 2002 n°233			2002		
MAG FLA. 013	Flash art Italia giugno luglio 2002 N°234			2002		
MAG FLA. 014	Flash art Italia dicembre 2002-gennaio 2003 n°237			2002-2003		
MAG FLA. 015	Flash art Italia febbraio marzo 2003 n°238			2003		
MAG FLA. 016	Flash art Italia giugno luglio 2003 n° 240			2003		
MAG FLA. 017	Flash art Italia ottobre-novembre 2003 n°242			2003		
MAG FLA. 018	Flash art Italia Agosto settembre 2004 n°247			2004	2 copie	
MAG FLA. 019	Flash art Italia ottobre-novembre 2004 n°248			2004		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG FLA. 020	Flash art Italia dicembre 2004-gennaio 2005 n°249			2004-2005		
MAG FLA. 021	Flash art Italia febbraio-marzo 2005 n°250			2005		
MAG FLA. 022	Flash art Italia aprile maggio 2005 N° 251			2005		
MAG FLA. 023	Flash art Italia agosto settembre 2005 n°253			2005		
MAG FLA. 024	Flash art Italia ottobre novembre 2005 n°254			2005		
MAG FLA. 025	Flash art Italia dicembre 2005-gennaio 2006 n°255			2005-2006		
MAG FLA. 026	Bimestrale ottobre-novembre 2008 n°272			2008		
<b>ART &amp; AUSTRALIA</b>						
MAG ARTAU 001	Art & Australia Vol 42 N°2 Summer 2004			2004		
MAG ARTAU 002	Art & Australia Vol 45 N°2 Summer 2007			2007		
<b>Art AsiaPacific</b>						
MAG ART PAC OO1	Art AsiaPacific Issue 35 2002					
MAG ART PAC OO2	Art AsiaPacific N° 42 Fall 2004					
MAG ART PAC OO3	Art AsiaPacific N° 56 time&place nov/dec 2007					
<b>Nu: The Nordic Art Review</b>						
MAG NU 001	Vol. III NO.3-4/01 The Leena-maija issue			2001		
MAG NU 002	Vol. III NO 5/01 The lasse lucidor issue			2001		
<b>Riviste varie</b>						
MAG 001	Kings- N° 0			/		
MAG 002	L'Europeo - Insetto del Corriere della Sera. N° 10 - Ottobre 2009			2009		
MAG 003	L'Architetto Italiano- N° 2, anno 2-dicembre 2005/gennaio 2006			2005/2006		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG 004	August Numero 01			2017		
MAG 005	Edilizia Moderna N° 85			1964		
MAG 006	Casabella Anno LXXIV n° 7 Luglio 2010			2010		
MAG 007	Volume n° 29			2011		
MAG 008	Amarello Anno VII N° 25 Primavera 2016			2016		
MAG 015	Domus 967 marzo 2013			2013		
MAG 016	Arte - Mensile d'arte, cultura, informazione Marzo 2004			2004		
MAG 017	Tema Celeste contemporaryart 104, Luglio Agosto 2004			2004		
MAG 018	Juliet Art Magazine N° 118 June 2004			2004		
MAG 019	Permanent Food - vogue Italia			/		
MAG 020	Art Review issue 17/December 2007			2007		
MAG 021	Artlink hybrid world Volume 24 N° 4 2004			2004		
MAG 022	Art actuel - Le Magazine des art contemporains #37/ Mars-Avril 2005			2005		
MAG 023	NY Arts vol 6 No 1 January 2001			2001		
MAG 024	NY Arts vol 6 No 12 December 2001			2001		
MAG 025	Arttext N° 72 February-April 2001			2001		
MAG 026	BIDOUN Pulp/issue 2008			2008		
MAG 027	Self Service Fall 1998			1998		
MAG 028	Contemporary June July August 2002			2002		
MAG 029	Art+Auction - the international magazine art collectors/ June 2004			2004		
MAG 030	ART MONTHLY AUSTRALIA December 2004 - February 2005			2005		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MAG 031	Anthology living with substance & style Issue n° 12 Summer 2013			2013		
MAG 032	Mousse Issue No:56 2006-2016 a Small anthology					
MAG 033	Domus Milano.Italia N° 1041 Dicembre 2019					
CASE D'ASTA						
AST SOT 001	Contemporary Art Evening Auction New York 11 November 2015		Sotheby's publications	2015		
AST SOT 002	Contemporary Art Evening Auction New York 16 November 2017		Sotheby's publications	2017		
AST SOT 003	Contemporary Art Day Auction 17 November 2017		Sotheby's publications	2017		
AST SOT 004	Impressionist, modern & surrealist art evening sales, London 3 February 2016		Sotheby's publications	2016		
AST SOT 005	Art at auction 1987-88		Sotheby's publications	1988		
AST SOT 006	Art at auction 1989-90		Sotheby's publications	1990		
AST SOT 007	Art at auction 1988-89		Sotheby's publications	1989		
AST SOT 008	Impressionist and Modern Paintings and Sculpture Part II. London, Wednesday 5th December 1984 at 11 am		Sotheby's publications	1984		
AST CHRI 001	Contemporary Art London Thursday, 27 October 1994		Christie's	1994		
AST CHRI 002	Impressionist and Modern Paintings, Drawings and Sculptures (part II) New York. Wednesday, May 11, 1994		Christie's	1994		
AST CHRI 003	Twentieth Century Art- Day Sale. 9 December 1999		Christie's	1999		
AST CHRI 004	Christie's Contemporary. New York. Tuesday 16 November 1999		Christie's	1999		
AST CHRI 005	Christie's Contemporary. New York. Wednesday 17 November 1999		Christie's	1999	2 copie	
AST CHRI 006	A Visual Odyssey. Selections from Lac (Lambert Art Collection). Wednesday 14 October 2015	Jacques Grange (stages by)	Christie's	2015		
AST CHRI 007	Christie's Contemporary London 27/28.06.00		Christie's	2000		
AST CHRI 008	Christie's London Twentieth Century Art Wednesday 28 June 2000 + Christie's London Impressionist and Post-Impressionist Art Wednesday 28 June 2000		Christie's	2000		
AST CHRI 009	Christie's London Twentieth Century Art 8 December 1999 at 6.30 P.M. + Christie's London Impressionist and Post-Impressionist Art Wednesday 8 December 1999 at 6.30 P.M.		Christie's	1999		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

AST CHRI 010	Works from the Herbig Collection. Painting. Object. Film. Concept		Christie's	1998		
AST CHRI 011	A Life of Collecting: Victor and Sally Ganz	Michael Fitzgerald (a cura di)	Christie's	1997		
AST CHRI 012	Review of the Year 1998	Terence Rodrigues (a cura di)	Christie's	1998		
AST CHRI 013	Review of the Season 1994	Francis Russel (a cura di)	Christie's	1994		
AST CHRI 014	Review of the Season 1995	Francis Russel (a cura di)	Christie's	1995		
AST CHRI 015	Review of the Year 1997	Terence Rodrigues (a cura di)	Christie's	1997		
AST CHRI 016	Post-war and contemporary art featuring the gallery at Goldsmith (London)	Christie's	Christie's	2015		
AST LONG 001	Arte all'incanto. Mercato e prezzi dell'arte e dell'antiquariato alle aste Finarte 1984/85		Longanesi & Co.	1985		
AST LONG 002	Arte all'incanto. Mercato e prezzi dell'arte e dell'antiquariato alle aste Finarte 1981/82		Longanesi & Co.	1982		
<b>Design</b>						
DES F 003	Jean- Michel Frank	Adolphe Chanaux	Editions Du Regard	1980		
DES G 002	Jean Goulden	Bernard Goulden	Editions Du Regard	1992		
DES L 001	50 Designers - dal 1950 al 1975	Marc Lavrillier	Görllich	1978		
DES M 019	Mondo Mendini - The Word of Alessandro Mendini	Ruud Schenk	Groninger Museum	2020		
DES R 001	Hello World. Where Design Meets Life	Alice Rawsthorn	Penguin Books	2013		
DES R 002	Pensare la tecnica, progettare le cose. Storie del design italiano 1945-1980	Raimonda Riccini	Archetipolibri	2012		
DES W 001	Heinz Waibl. Graphic designer. Il viaggio creativo	Alessandro Colizzi; Nicoletta Ossanna Cavadini	Silvana Editoriale	2014		
DES Y 001	Short Cuts	Nazanin Yashar (a cura di)	Nilufar	2006		
DES Y 002	Gallery	Nazanin Yashar (a cura di)	Nilufar	2004		
DES Y 003	Why	Nazanin Yashar (a cura di)	Nilufar	2003		
DES Y 004	Objets d'affection	Nazanin Yashar (a cura di)	Nilufar	2002		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

DES Y 005	Metropolis	Nazanin Yashar (a cura di)	Nilufar	2005		
DES 004	Designer italiani	Silvia Giacomoni / Attilio Marcolli	Idea Libri	1988		
DES 006	Visual Design. Cinquant'anni di produzione in Italia		Idea Libri	1984		
<b>Architettura</b>						
ARC B 001	Bauhaus. Weimar Dessau Berlino 1919 - 1933	Hans M. Wingler	Feltrinelli	1972		
ARC B 003	Baroque ibérique. Espagne - Portugal. Amérique latine	Yves Bottineau	Office Du Livre; Fribourg	1969		
ARC C 002	Haut Moyen Age	André Corboz	Office Du Livre; Fribourg	1970		
ARC D 002	La Basilica di San Lorenzo in Milano	Gian Alberto dell'Acqua (a cura di)	Banca Popolare di Milano	1985		
ARC G 001	Gaudi. Vision Artistique et Religieuse	R. Descharnes; C. Prévost	Edita	1982		
ARC L 003	Homes from Home. Rifugi, capanni shabby chic, bungalow e roulotte	Vinny Lee	Logos	2013		
ARC L 004	Edifices de Rome Moderne	Pavl Letarovilly	Istituto Geografico DeAgostini	1992		
ARC M 001	Fernanda Marques. Arquitetura + design		Stockco comunicação	/		
ARC M 002	Japon	Tomoya Masuda	Office Du Livre; Fribourg	1969		
ARC S 002	Le Jardin Japonais	Irmtraud Schaarschmidt- Richter	Office Du Livre	1979		
ARC S 003	Hadrien et l'Architecture romaine	Henri Stierlin	Office Du Livre	1984		
ARC S 004	Soliman et l'Architecture ottomane	Henri Stierlin	Office Du Livre	1985		
ARC S 005	Architecture de l'Islam. De l'Atlantique au Gange	Henri Stierlin	Office Du Livre	1979		
ARC S 006	Angkor	Henri Stierlin	Office Du Livre; Fribourg	1970		
ARC S 007	Maya. Guatemala, Honduras et Yucatan	Henri Stierlin	Office du Livre	1964		
ARC S 008	Mexique ancien	Henri Stierlin	Office Du Livre	1964		
ARC T 001	Castelli dell'Alto Adige	Gian Maria Tabarelli	SerieGörllich; istituto Geografico DEAgostini	1982		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

ARC V 002	Tesori in Lombardia. Avori e Oreficerie	Marco Valsecchi	Cassa di risparmio delle province lombarde	1973		
ARC V 003	Inde islamique	Andreas Volwahren	Office Du Livre; Fribourg	1971		
ARC V 004	Inde. Bouddhique, hindoue et Jaïna	Andreas Volwahren	Office Du Livre; Fribourg	1968		
ARC W 001	The chateaux of France	Daniel Wheeler	Hachette Vendome	1979		
ARC 001	El Faro// The lighthouse. Arquitectura e instalaci3n audiovisual para la Fiesta de las Familias		RU Books	2016	2 copie	
ARC 002	Architetture e Interni Urbani. Rio de Janeiro		Politecnico di Milano: Corriere della Sera: Abitare	2017		
ARC 003	Constant. Nueva Babilonia		Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia; Gemeente Museum Den Haag	2016		
ARC 004	Univers roman	Raymond Ourcel; Jacques Rouiller	Office Du Livre	1964		
ARC 005	Baroque. Italie et Europe centrale	Pierre Charprentrat; Peter Heman	Office Du Livre	1964		
ARC 006	Egypte. Epoque pharanoique	Jean-Louis de Cenival; Henri Stierlin	Office Du Livre	1964		
ARC 007	Gothique	Hans H. Hofstaffer; Rene Bersier	Office Du Livre	1964		
ARC 008	Karnak. Le temple d'amon Restitue par l'Ordinateur	Autori vari	Solar	1989		
ARC 009	Merveilles des Châteaux de Normandie		Hachette	1966		
ARC 010	The Great Houses of Paris	Claude Fregnac; Wayne Andrews	Hachette Vendome	1979		
ARC 011	Châteaux et sites du moyen-âge	Anne Gaël; Serge Chirol	Celiv	/		Rovinato nella prima pagina
ARC 012	Casinos		Vendome Press			
ARC 013	La Basilica di Sant'Ambrogio	Enrico Cattaneo; Ferdiando Reggiori	Cassa di risparmio delle province lombarde	1966		
ARC 027	Russian Architecture and Art of the 11th-19th centuries (libro in russo)			1971		
ARC 028	L'Architettura degli Alberi	Cesare Leonardi; Franca Stagi	Mazzotta	1998		
ARC 029	La Metropoli Multietnica	Andrea Branzi	Mandragora, la Triennale di Milano	2016		
Musica						

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MUS A 001	Restauration des Instruments de Musique	Florence Abondance	Office Du Livre; Fribourg	1981		
MUS A 002	Les Opéras De Mozart	Rudolph Angermüller	Conti	1991		
MUS B 001	Un secolo di Liuteria Italiana. 1860-1960 a century of Italian Violin Making II - Lombardia e Veneto	Eric Blot	Editrice Turris Cremona	1995	2 copie	
MUS F 001	Il violino antico. Un intoccabile feticcio?	Giorgio Finale Montalbano	Studio Stradivari	1998		
MUS M 001	The illustrated History of Phonographs	Daniel Marty	Dorset Press - Edita	1981		
MUS 001	Opera People	Christian Steiner; Robert M. Jacobson	The Vendome Press	1982		
MUS 002	Le Théâtre.	Daniel Couty; Alain Rey	Bordas Spectacles	1992		
MUS 003	Dylan Lyrics 1969-1982	Alessandro Carrera	Feltrinelli	2004		
<b>GEOGRAFIA</b>						
GEO C 001	Viaggio Lungo il Nilo. Dal delta alle sorgenti	Robert Caputo	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1988		
GEO T 001	Le Tibet De Marco Polo à Alexandra David-Neel	Michael Taylor	Office du Livre	1985		
GEO T 002	Tibet. Paese delle nevi	Giuseppe Tucci	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1967		
GEO 001	Mare Nostrum	Autori Vari	WWF; Studio Enrico Rainero	1987		
GEO 002	Il Reno	Autori Vari	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1976		
GEO 003	Il Volga	Autori Vari	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1976		
GEO 004	Il Gange	Autori Vari	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1978		
GEO 005	Himalaya	Autori Vari	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1979		
GEO 006	Le Ladakh. Entre Ciel et Terre	Siddiq Wahid; Kenneth Storm Jr.	Edita; Lazarus	1981		
GEO 007	Ladakh. Between Earth and Sky	Siddiq Wahid; Kenneth Storm Jr.	Edita	1981		dedica in prima pagina, etichetta in copertina
GEO 008	L'India dei Giaina	Dominique Lapiere; Patrick De Wilde; Jean Pierre Reymond	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1992		
GEO 009	Le Grand Livre du Pacifique	Roselene Dousset; Etienne Taillemitte	Edita; Lazarus	1976		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MODA						
MOD B 001	Fashion Illustration. The techniques of Fashion Drawing	Colin Barnes	Macdonald Orbis	1988		
MOD B 002	Treasures from the Embroiderers' Guild Collection	Elizabeth Benn (a cura di)	David & Charles	1991		
MOD B 003	Les annees 20 - Vol. 1	Anne Bony	Edition du Regard	1989		
MOD B 004	Les annees 20 - Vol. 2	Anne Bony	Edition du Regard	1989		
MOD B 005	Les Annees 60	Anne Bony	Editions du Regard	1983		
MOD B 006	10 Anni di Moda. 1980-1990. Cronache- Tendenze. Protagonisti	Gisella Borioli	Donna (edizione speciale)	Aprile 1990		
MOD B 007	Indian Jewellery Making	Oscar T. Branson	Treasure Chest	1977		
MOD B 008	Kimono. Art traditionnel du Japon	Sylvie et Dominique Buisson	Edita	1983		
MOD B 009	Moda dal secolo XVIII al secolo XX nelle Civiche Raccolte d'Arte Applicata di Milano	Grazietta Butazzi (a cura di)	Cordani Editore	1990		
MOD C 001	La montre des origines au XIX <sup>e</sup> siècle	Catherine Cardinal	Office du Livre	1985		
MOD C 002	Twentieth-Century Jewelry	Barbara Cartlidge	Abrams	1985		
MOD C 003	Le Temps Chanel	Edmonde Charles-Roux	Chêne-Grasset	1979		
MOD C 004	Chanel and her world	Edmonde Charles-Roux	Weidenfeld & Nicolson	1979		
MOD C 005	The Opulent Era. Fashions of Worth, Doucet and Pingat	Elizabeth Ann Coleman	THAMES AND HUDSON/The Brooklyn Museum	1989		
MOD C 006	Storia della Moda	Mila Contini (a cura di)	Istituto Geografico DeAgostini - Novara	1981		
MOD C 007	The Hat Book	Alan Couldridge	Ventura Publishing	1980		
MOD D 001	Christian Dior 1905- 1957	Sacha Van Dorssen; Françoise Giroud	Edition du Regard	1987		
MOD D 002	Mode '900. Stili, società, mercato: un panorama internazionale	Amy De La Haye	Istituto Geografico DeAgostini	1988		
MOD D 003	Mode des annees 40	Yvonne Deslandres	Seuil Regard	1991		
MOD E 004	La Moda. Dizionario monografico dell'abbigliamento	Anna Evangelista	MEB	1986		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MOD G 001	Glorafilia. The Venice Collection. "5 original projects in needlepoint and embroidery	Carola Lazarus; Jennifer Berman	Conran Octopus	1991	
MOD K 001	Kenzo	Ginette Sainderichin	Edition du May	1989	
MOD M 001	Histoire du Costume	Dominique Marie	Edita	1996	
MOD N 001	Boucheron le joaillier du temps	Gilles Néret	Conti	1992	
MOD O 001	Il Dizionario della Moda. I protagonisti, i movimnti, i segni, le parole: tutto ciò che fa moda dal 1840 ai giorni nostri.	Georgina O'Hara	Zanichelli	1994	
MOD O 002	Dizionario della moda	Mariella Azzali	Guide Calderini	1990	
MOD P 001	Dessins de Mode. Vogue 1923-1983	William Packer	Condé Nast Publications	1983	
MOD P 002	Occhiali & occhiali	Giuseppe Pellissetti	Zanfi Editori	1990	
MOD P 003	Storia delle vesti liturgiche	Sara Piccolo Paci	Ancora	2008	
MOD P 004	Poiret. Paul Poiret 1879-1944	Yvonne Deslandres	THAMES AND HUDSON	1987	
MOD R 001	Bijoux des Années 1940 - 1950	Sylvie Raulet	Editions du Regard	1987	
MOD S 001	Mode des années 30	Gerard Julien Salvy	Seuil Regard	1991	3 copie
MOD S 002	Empress of Paris Fashion. Palmer White. With a foreword by Yves Saint Laurent	Elsa Schiaparelli	Rizzoli International Publications	1986	
MOD W 001	Lesage, Maitre, Brodeur De la Haute Couture	Palmer White	Chêne	1988	
MOD 001	La Bague de l'Antiquité à nos jours	Anne Ward, John Cherry, Charlotte Gere e Barbara Cartlidge	Office du Livre	1981	
MOD 002	Les Grand Dossiers de l'Illustration. La Mode. Histoire d'un siècle 1843-1944	Karl Lagerfeld	Le livre de Paris	1987	
MOD 003	Africa di Missoni per Italia 90	Anna Piaggi; Gianni Brera	Electa	1990	
MOD 004	Entrée Des Fournisseurs. Un livre de prosper assouline	Oliver Seguert	Editions Assouline/Maeght éditeur	1990	
MOD 005	Flavio Lucchini, From fashion to art. The Vogue Lesson	Luca Beatrice, a cura di Gisella Borioli	Skira	2010	
MOD 006	Moda di Celluloide. Il cinema, la donna, la sua immagine.	Miro Silvera; Marilea Somarè	Idea Libri	1988	
MOD 007	Moda. L'immagine coordinata. Corporate Identity	Pia Soli; Sergio Salaroli	Zanichelli	1990	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

MOD 008	Moda. Dalla fiaba al design. Italia 1951-1989	Gloria Bianchino; Arturo Carlo Quintavalle	DeAgostini	1989		
MOD 009	Mode. Illustration	AA.VV	Graphic-sha Publishing	1984		
MOD 010	L'Histoire du Chapeau		Jacques Damase Editeur	1987		
MOD 011	Elogio degli Occhiali	Alberto Conforti; Mariarosa Schiaffino	Idea Libri	1990		
MOD 012	Colette et la Mode	Colette; Sonia Rykiel	Editions Plume	1991		
MOD 013	La mode en peinture N°15					
MOD 014	Cinquant'anni di moda. Fotostoria del costume attraverso il cinema (inserto N°40 di Amica del 30 settembre)					
MOD 015	Grazia Anno XVIII N°253, 2 settembre					
MOD 16	Chaier Jardin Des Modes Spécial Tricots F2 N° 217 - Giugno					
MOD 17	Cahier Jardin Des Modes Spécial Tricots F2 N° 194- Luglio					
MOD 18	Bellezza Raccolta anno 1956					
RICAMO						
RIC A 001	Il Punto Smocke. Tecniche Disegni Effetti Speciali	Anne Andrew	Mondadori	1990		
RIC A 002	Le fibre più vicine al cielo	Pier Giuseppe Alvigini (a cura di)	Mondadori	1979		
RIC B 001	Special Details. 2000 idées	Betty Ballandras	Betty Ballandras Paris	1988		
RIC B 002	The Art of The Needle. Designing in fabric and thread	Jan Beaney	Century	1988		
RIC B 003	Il disegno del figurino di moda	Giampaolo Beltrame	Editoriale Paradigma	1988		
RIC B 004	Moda: poesia e progetto. Percorsi della creatività	Nicoletta Bocca (a cura di)	Domus Academy Edizioni	1990		
RIC B 005	Snitches in Time. Over 70 historically-inspired knitwear designs including Egyptian sweaters, Medieval leggings and Cavalier cardigans	Sue Bradley	Johnson Editions	1986		
RIC B 006	Il taglio su misura. Principi di base	Nataline Bray	Tecniche nuove	1991		
RIC B 007	La prova degli abiti e la correzione dei difetti	Nataline Bray	Tecniche nuove	1990		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

RIC B 008	Il Patchwork. Tecniche Disegni Effetti Speciali	Pauline Brown	Mondadori	1990	
RIC B 009	Passion for Colour. Designer Knitting with natural Dyes	Sarah Burnett	Conran Octopus	1990	
RIC B 010	In viaggio con Penelope. Percorsi di ricamo e volute di merletto dal XVI al XX secolo. Collezione Arnaldo Caprai	Maria Luciana Buseghin	Electa/ Editori Umbri Associati	1989	
RIC C 001	Primo corso di cucito	Valerie Cock	Tecniche nuove	1985	
RIC C 002	Knitticism...And Other Purls of Wisdom	Kari Cornell	Voyageur Press	2005	
RIC C 003	Bottoni, bottoni & bottoni	Vittoria de Buzzaccarini; Isabella Zotti Minici	Zanfi Editori	1990	2 copie
RIC D 001	Enciclopedia dei lavori femminili	Thérèse de Dillmont	Idea Libri	1989	
RIC D 002	The H-o-a-x Fashion Formula. Dress the body type you have to look like the body you want	Mary Duffy	The body Press	1987	
RIC E 001	The complete Stitch encyclopedia. Over 700 unique full-colour step-by-step photographs	Jan Eaton	Ward Lock	1989	
RIC E 002	Embroidering Table Linen	Jan Eaton	Charles Letts	1990	
RIC E 003	The Stitches of Creative Embroidery. Revised and Enlarged Edition	Jacqueline Enthoven	Schiffer Publishing	1987	
RIC G 001	Le Livre de la Broderie. Techniques et broderies traditionnelles du monde entier	Mary Goestelow	Dessain et Tolra	1978	
RIC G 002	Il ricamo a macchina. Tecniche Disegni Effetti Speciali	Gall Harker	Mondadori	1990	
RIC H 001	Traditional Nursery Patterns	Judith Hopkinson	Guild Publishing	1988	
RIC H 002	Needlework School. A comprehensive guide to decorative embroidery by The Embroiderers' Guild Practical Study Group	Constance Howard (a cura di)	New Burlington Books	1982	
RIC J 001	I Colori della Bellezza	Carole Jackson	Gremese Editore	1986	
RIC J 002	The Colour and Style File. Enjoy a wardrobe that works for you	Barbara Jacques	Piatkus	1989	
RIC L 001	Pictures in Needlework	Shelley Faye Lazar's	Little, Brown and Company	1990	
RIC L 002	Inside Fashion Design. Third Edition	Sharon Lee Tate	Harper & Row	1989	
RIC M 001	The Encyclopedia of Dressmaking	Joy Mayhew	Orbis London	1985	
RIC M 002	The Embroiderer's Workbook	Jan Messent	Batsford Ltd London	1988	

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

RIC N 001	Colorants Végétaux sur Soie	Lydie Nencki	Dessain et Tolra	1985		
RIC P 001	Fashion Sketchbook 1920-1960	John Peacock	Thames & Hudson	1977		
RIC P 002	The Complete Needlepoint Course	Anna Pearson	Quarto Publishing	1991		
RIC P 003	Embroidered Textiles. Traditional Patterns from Five Continents	Sheila Paine	Thames & Hudson	1990		
RIC S 001	A Piccoli Punti. Imparaticci e modelli per ricamo dell'Ottocento tra arte e decorazione	Raffaella Serena	DeAgostini	1991		
RIC S 002	The Creative Art of Embroidery	Barbara Snook	Hamlyn	1972		
RIC S 003	The Bastford Encyclopedia of Embroidery Techniques	Gay Swift	LTD	1990		
RIC V 001	Bambini vestiti a festa	Nora Villa	Zanfi Editori	1989		
RIC W 001	Designer Clothes To Make	Charmian Watkins	Collins	1985		
RIC Y 001	Fashion Illustration in Europe	Isao Yajima	/	1988		
RIC 001	Colorwork Patterns. 200	/	/	/		
RIC 002	Ricamata Pittura. Quadri ad ago dal XVII al XX secolo	Monica Amari; Marialuisa Rizzini; M. Daniela Lunghi	ANTEA Edizioni	1991		
RIC 003	For The Love of Knitting. A celebration of the Knitter's Art	Autori Vari	Kari Cornell	2004		
RIC 004	Labors of Love. America's textiles and needlework, 1650 - 1930	Judith Reiter Weissman; Wendy Lavitt	Studio Vista London	1987		
RIC 005	Cheap Chic. Hundreds of Money saving hints to create your own great look	Caterine Milinaire; Carol Troy	Omnibus Press	1975		
RIC 006	The Glorafilia Needlepoint Collecton with complete Projects and stitch cards	Jennifer Berman and Carole Lazarus	David & Charles	/		
RIC 007	Manuale della confezione	Harold Carr; Barbara Latham	Tecniche nuove	1990		
RIC 008	Manuale delle fibre tessili	Nbernad P. Corbman	Tecniche nuove	1990		
RIC 009	Patternless Fashions. Hoe to design & Make your own Fashion	Diehl Lewis & May Loh	Acropolis	1986		
RIC 010	Sashiko. Blue and White Quilt Art of Japan	Kazuko Mende; Reiko Morishige	Shufunotomo/Japan Publications	1991		
RIC 011	Homo Elegans. Come costruire il guardaroba ideale	Riccardo Villarosa; Giuliano Angeli	Idea Libri	1990		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

RIC 012	Il libro del Punto Croce. Alfabeti, fiori. Bordure, scene e motivi da ammirare, da ricamare	Régine Deforges; Geneviève Dormann	Idea Libri	1988		
RIC 013	L'abito da sposa	Doretta Davanzo Poli; Vittoria de Buzzaccarini	Zanfi Editori	1989		
RIC 014	Decorative Home Embroidery	AA.VV	Conran Octopus	1987		
RIC 015	Creative Canvaswork	AA.VV	Marshall Cavendish Books Limited	1985		
RIC 016	Macramé made easy. Techniques and exiting designs for beginners and experts	AA.VV	Marshall Cavendish Books Limited	1985		
RIC 017	Embroidery 48 new designs	AA.VV	Marshall Cavendish Books Limited	1985		
RIC 018	The Golden Hands. Book of Embroidery Designs. Library of stitches. 80 super designs	AA.VV	Marshall Cavendish Books Limited	1972		
RIC 019	Modelling on the Dress Stand	Janice Mee; Michael Purdy	BSP Professional Books	1987		
RIC 020	Il Cucito in casa dall'A alla Z	AA.VV	Selezione dal Reader's Digest	1978		
RIC 021	Complete Guide to Sewing	AA.VV	The Reader's Digest Association Limited	1978		
RIC 022	Thirties Floral Fabrics	AA.VV	Webb & Bower	1988		
RIC 023	Novelty Fabrics	AA.VV	Webb & Bower	1988		
RIC 024	Japanese Stencils	AA.VV	Webb & Bower	1988		
RIC 025	Fashion Color Coordinate	Yoko Ogawa; Junko Yamamoto; Ei Kondo	/	/		
RIC 026	La donna fatale	Graziana Butalli	Istituto Geografico DeAgostini- Novara	1991		
RIC 027	100 Jacquard da tutto il mondo. Capolavori della maglia fra tradizione e fantasia	Giusy Marelli; Giuliano Marelli	Edizioni Paoline	1991		
RIC 028	Medes Infantines 1750-1950	/	/	1979		
RIC 029	Il Ricamo su Canovaccio. Tecniche Disegni Effetti Speciali	Peggy Field; June Linsley	Mondadori	1990		
RIC 030	Crochet. An illustrated pocket guide to over 90 beautiful patterns	/	Ebury Press	1986		
RIC 031	Whitework	Jane Dew; Viv Watkins	Charles Letts	1990		
RIC 032	Das Buch der Haus-Schneiderei	/	Edition Libri Rari	1990		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

RIC 033	Easy halloween costumer for children	Leila Albala	Alpel, Chambly, quebec, Canada	1985		
RIC 034	Easy sewing for adults	Leila Albala	Alpel, Chambly, quebec, Canada	1983		
RIC 035	Easy sewing for infants	Leila Albala	Alpel, Chambly, quebec, Canada	1982		
RIC 036	Easy sewing for children	Leila Albala	Alpel, Chambly, quebec, Canada	1983		
<b>SENZA CATEGORIA</b>						
GEN A 001	La Divina Commedia Illustrata da Gustavo Doré	Dante Alighieri	Istituto Editoriale Moderno	1970		
GEN A 002	Marie Antoinette. L'impossible bonheur	Philippe Huisman, Marguerite Jallut	Edita	1970		
GEN B 001	L'Europe Des Humanistes	Marcel Brion	Thames & Hudson	1974		
GEN B 002	L'Europe En Crise	Marcel Brion	Thames & Hudson	1974		
GEN C 001	Francesco Carone. Maelström		Galleria spazio A	2009		
GEN C 001	Singapore. Sedici racconti dall'Asia estrema	Massimo Coppola (a cura di)	Isbn edizioni	2005		
GEN C 001	Le Coran. Traduction Française. Texte intégral		Editions RVG	1986		
GEN C 001	Scritti 1935-1945 II	Eugenio Curiel	Editori Riuniti; Istituto Gramsci	1973		
GEN D 001	La Bible - Gustave Doré		C.E.E.			
GEN M 001	Affiches 1939-1945. Images d'une certaine France	Stéphane Marchetti	Edita; Lazarus	1982		
GEN M 002	Life in the Country House in Georgian Ireland	Patricia McCarthy	Yale	2016		
GEN M 003	War War 3 illustrated tour. Milano Roma Napoli 2003	Mac McGill		2003		
GEN P 001	Viaggio in Italia	Guido Piovene	Baldini & Castoldi	2013		
GEN R 001	Il pensiero delle cose	Francesca Rigotti	Apogeo	2007		
GEN S 001	Filippo di Sambuy. Stupor Mundi l'Origine		Allemandi	2016		
GEN S 001	Bistecche di formica e altre storie gastronomiche	Carlo Spinelli	Baldini & Castoldi	2015		

Catalogazione materiale bibliografico Assab One

GEN T 001	Ber Theis. Some works	Florian Matzner	Reihe Cantz	2003	
GEN U 001	Il cane che mi guardava e altri racconti del taxista	Giovanni Ubezio	Il saggiatore	2012	
GEN 001	The Extra Edge. Success Strategies For Women	Charlene Mitchell; Thomas Burdicke	Colortone Press	2009	
GEN 002	Histoire de Paris et des parisiens	Autori Vari	Pont-Royale Editions Princesse	1958	2 copie
GEN 003	Roma e il suo impero	André Aymard; Jeannine Auboyer	Sansoni-Firenze	1958	
GEN 004	L'Oriente e la Grecia Antica	André Aymard; Jeannine Auboyer	Sansoni-Firenze	1958	
GEN 005	Les Outils Du Corps	André Velter; Merie-José Lamothe	Messidor	1984	
GEN 006	Salvo in Engandina		Galerie Andrea Caratsch	2017	
GEN 007	Dispacci dai Caraibi. St. Lucia, Trinidad e Martinica	Matteo Campagnoli; Stefano Graziani	QuodLibet	2015	
GEN 008	L'Ingénieux Hidalgo. Don Quichotte de la Manche. Première partie + seconde partie	Miguel de Cervantès; Gérard Garouste	Diane de Selliers	1998	
GEN 009	La Poetica dell'immagine femminile	Marcello Dudovich	Modit	1990	