

A Tavola

La gita a Melegnano val bene una pizza Napoletana e gourmet

di Roberta Schira

Perché andare a Melegnano (via Castellini 31, tel. 375.5388889) poco distante dal castello mediceo, per mangiare una pizza? I motivi sono tanti: l'entusiasmo dei giovani imprenditori, i fratelli Saggese; un impasto davvero regale, con farine pregiate macinate a pietra; la cura nella

presentazione e scelta degli ingredienti. **«081»** — come il prefisso di Napoli — è un locale di successo che fa soltanto pizze (da 6 a 14 euro). Tra le tante in lista ci è piaciuta soprattutto «A nonna» condita con pomodoro San Marzano dop e Parmigiano Reggiano

de a frequentare salotti artisti-ci e letterari. È amica di Se-

gantini e Pellizza da Volpedo,

di Matilde Serao e di Ersilia

Bronzini Majno, conosce Verga, Fogazzaro e Pirandello,

tiene un epistolario con Mari-

netti. Tra gli estimatori conta



Giudizi

Donne e Storia La scrittrice verista dimenticata dalle antologie

Neera, ragione e sentimento

Amica di Serao e Pellizza da Volpedo scrisse anche per il «Corriere»

Che cosa dirà la gente? Non incorrere nella riprovazione sociale è una preoccupazione chiave per una donna fine Ot-tocento. Non a caso, di quest'ansia e di altri infiniti limiti sono vittime le eroine di Neera (Milano 1846-1918), alias Anna Radius Zuccari, prolifica scrittrice, saggista e giornalista di gran successo. Ne fanno fede la rara dedicazione di una via milanese, la lapide ricordo in via Borgonuovo 12 dove ha abitato, la sepoltura al Famedio del Cimitero Monumentale. Perché allora oggi Neera è una desaparecida della letteratura, neanche citata nelle antologie, dove le spet-

Lydia e le altre

Le sue eroine non di infrangere il tabù

Forse percĥé ha intuito, ha sentito col cuore le problema-tiche femminili, ma non ha saputo affrontarle con la ra-gione, non ne ha maturato piena consapevolezza. Alla base dell'oblio stanno infatti accuse di antifemminismo e di sdolcinatezza. Accuse, in particolare la prima, non del tutto peregrine: in diversi testi sulla condizione femminile Anna manifesta posizioni conservatrici sul ruolo della donna tra famiglia e società. relegandola nei ruoli tradizionali di moglie e madre.

Eppure lei stessa non è una personalità banale: già essere scrittrice in quegli anni rappresenta una trasgressione. Le difficoltà le aveva provate sulla propria pelle: orfana a 10 anni, nata borghese e poi «andata al meno», costretta a interrompere gli studi per vivere

con le zie a Caravaggio, in un ambiente ristretto, insoffe-rente alla disciplina e dotata di grande immaginazione. L'unica possibilità di riscatto è un buon marito e Anna coglie l'occasione: nel 1871 sposa il banchiere Emilio Radius che la riporta a Milano, dove pren-



Chiara Vanzetto

In pillole

 Anna Radius Zuccari (Milano 1846-1918) è romanziera. giornalista e saggista con lo pseudonimo di . Neera

Quasi autodidatta, ha pubblicato 22 romanzi di grande successo, tradotti anche all'estero, oggi quasi spariti dagli scaffali: le protagoniste socialmente trasversali, hanno in comune l'inconscia ribellione alla vita borghese

Vernissage



Ramificazioni «Arborescense in 2 suites» di Loris Cecchin

Una mostra per tre da Assab One

a Assab One ritorna il format espositivo «1+1+1», progetto di Elena Ouarestani e curatela di Federica Sala, che già gli anni scorsi ha trattato il tema della contaminazione tra architettura, arti visuali e design. La versione 2020 propone un'unica mostra che ha coinvolto tre diversi realtà creative nella progettazione condivisa di un'installazione a tre facce. L'architettura è rappresentata dall'archistar Michele De Lucchi con lo studio AMDL CIRCLE: l'opera «Many hands make one» ha come punto di partenza il tappeto, che da oggetto d'arredo domestico diventa struttura abitativa. Le arti visive sono presenti con il pluripremiato scultore milanese Loris Cecchini: la sua installazione «Arborescense in 2 suites» riprende il tema del nucleo primario da cui germinano sculture modulari, ad abitare lo spazio come organismi viventi in crescita. Il design infine parla attraverso lo studio londinese Pentagram & Friends, che propone il video «Home Poems», alla cui realizzazione hanno partecipato 20 persone durante il lockdown: partendo dai componimenti del poeta Henry Ponder si riscopre la gioia intima e sottile degli anonimi oggetti quotidiani. La vernice in via privata Assab 1 oggi dalle 16 alle 20, domani apertura speciale stesso orario, poi mer.-ven. ore 15-19 fino al 14-11. Ingr. libero con tessera associativa, euro 10. (c.v.)

fanno altro che cercare della sottomissione

terebbe un posto tra i veristi?



Ritratto di signora Neera frequentava i salotti della Milano di fine Ottocento

MILANO

PALAZZO REALE, piazza del Duomo 12, tel. 02.884.45.181. Orario: martedi-domenica 9.30-19.30, giovedi 9.30-22.30. Viaggio oltre le tenebre. Tutankhamon RealExperience. Fino al 18 ottobre.

ngresso: € 16/14/12

Ingresso: € 16/14/12.
Georges de La Tour. L'Europa della luce.
Fino al 27 settembre. Ingresso: € 16/12.
Out of the Blue, Viaggio nella
Calligrafia attraverso Alcantara. Fino
all'11 ottobre. Ingresso libero.

MUSEO DIOCESANO, corso di Porta Gauguin, Matisse, Chagall. La Passione nell'arte frances dai Musei Vaticani.

Fino al 4 ottobre. Orario: mar.-dom. 10-1 lunedì-domenica 18-22. *Ingresso € 10*.

MUSEO ARCHEOLOGICO, corso Magenta, 15 tel 02 88465720

15, tel. 02.88465720.
Sotto il cielo di Nut. Egitto Divino. Fino al 20 dicembre. Orario: martedì-domenica 9-17.30. Ingresso: € 5/3.

LE SALE DEL RE, piazza della Scala, ingresso Galleria, tel. 02.495.19981. Leonardo3 - Il mondo di Leonardo. Fino al 31 dicembre. Orario: tutti i giorni 11-19. Ingresso: € 12/10/9/6.

MUSEO DEL NOVECENTO, via Marconi 1, tel. 02.88.44.40.61. Orario: martedì-domenica 9.30-19.30, giovedì fino alle 22.30. Loris Cecchini. Invito 2020. Fino al 31 naio. Ingresso: € 5/3 Francesco Guerzoni - L'immagine ottratta. Fino al 14 febbraio. *Ingr.:* € 5/3.

MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI via San Vittore 21, tel. 02.485551.

La voce dei metalli. Grandi opere di La vote dei metalli, Grandi opere di Roberto Ciaccio in ferro, rame, alluminio, zinco. Fino al 10 gennaio 2021. Orario: martedi-venerdi 9.30-17, sabato e festivi 9.30-18.30. Ingresso: € 10/7,50 Prenotazione obbligatoria.

ARCADIA ART GALLERY / COLLETTIVA In Ripa di Porta Ticinese 61, tel. 02.8375787, alle 18.30 inaugura la collettiva

Arte e Moda IV Edizione Fino al 30 settembre. Orario: martedi-giovedi 10-13 e 15-19, venerdi e sabato 11-22, domenica 15-22.

VI.P. GALLERY / COLLETTIVA In Alzaia Naviglio Grande 4, tel 3392939712, alle 16 si inaugura la collettiva Set amò if? (Sei ancora vivo?) Fino al 29 settembre, Orario: mercoledi-sabato1 5-18, domenica 11-19, chiuso lunedì e martedi. Ingresso libero.

AREA B / GIARDINO, in via Marco
D'oggiono 10, te (0289059535) alle 11 si
inaugura la personale
Laura Giardino - La luce oltre Fino al 31
ottobre. Orario: lunedi-sabato 10-18 su

MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO piazza Castello, tel. 02.88.46.37.03. Orari: da martedì a domenica 9-17.30. Ingresso: € 10/8, gratuito under 18

PINACOTECA DI BRERA via Brera 28. tel 02.92.800.361. Orario: martedi-sabato 9.30-18.30, domenica 14-18.30. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria. Prenotazioni su www.brerabooking.org

GAM GALLERIA D'ARTE MODERNA DALL'8 SETTEMBRE 2020 via Palestro 16, tel. 0288445947. Prario: martedì-domenica 9-17.30. Ingresso: € 5/3 previa

prenotazione al link https://museicivicimilano.vivaticket.it

CENACOLO VINCIANO piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 02.92.800.360. Orario: martedi-venerdi 14-19, sabato-domenio 9-13.45 Ingresso: € 10/5. Biglietti prenotabili sul sito vivaticket o al numero PINACOTECA AMBROSIANA piazza Pio XI 2, tel. 02.80.69.21. Orario: martedi-venerdi -18, sabato e domenica 10-18. Ingresso € 15/10, il martedì € 7.

TRIENNALE viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. Museo del Design Italiano e Giardino Giancarlo De Carlo. Orario: martedi-venerdi 17-21.30 (ultimo ingresso ore 20.30), sabato e domenica 11.30-21.30 (ultimo ingresso ore 20.30). Ingresso libero

COSTUME MODA IMMAGINE - PALAZZO MORANDO via Sant'Andrea 6, tel.02.88.46.57.35. Orario: martedi-domenica 9-17.30 (ultimo ingresso ore 17). Ingresso gratuito, con accessi contingentati e con mascherina, senza prenotazione.

GALLERIE D'ITALIA PIAZZA SCALA piazza della Scala 6, tel. 800.167.619. Orario: martedi-domenica 11-19. Ingresso: € 5/3, con accessi contingentati e scaglionati.

Farmacie

CENTRO (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): p.za Duomo, 21 ang. via S. Pellico; c.so Porta Romana, 68; via Solferino, 25.

NORD (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via San Galdino, 11; via Alex Visconti, 22/A; v.le Fulvio Testi, 90; via Sabatino Lopez, 3; via Thaon di Revel, 12

SUD (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): p.za Cuoco, 4; p.za Angilberto II, 10; via Lagrange, 2; via

EST (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): v.le Abruzzi, 23; p.za Guardi, 15; v.le Brianza, 23; via Bellotti, 1; p.le Duca d'Aosta, 2 - piano binari,

OVEST (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallaratese, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via Vetta d'Italia, 18; via Giambellino, 150 ang. via Segneri, 2; via San Paolino, 18; via Novara, 3 (ang. p.za Melozzo da Forlì).

NOTTURNE: p.za Cinque Giornate, 6.

SEMPRE APERTE: P.le Staz. P.ta Genova 5/3 (ang. via Vigevano 45); via Stradivari, 1; via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96 (ang.

LOMBARDIA

MACCAGNO (VA). CIVICO

Leopoldo Giampaolo 1, tel. 0332.561202. Fondamenta occidentali di Giorgio Vicentini. Fino al 10 gennaio 2021. Orario: venerdì

La Scapigliatura. Una generazione contro. Fino al 10 gennaio. Orario: mercoledi 14-18. giovedi e venerdi 10 -13 e 14-18. sabato e domenica 10-18. Ingresso: € COMO, PINACOTECA CIVICA, 8/6. Info 0341.481247

settembre. Orario: martedidomenica 9.30-19.30. Ingresso: € 10/7/5. Infopren
villa.monastero@
provincia.lecco.it

Fino al 1° novembre. Orario. nartedî-domenica 10 - 18.

CERNOBBIO (CO), MUSEO DI VILLA BERNASCONI, largo Campanini 2, tel.

BERGAMO, ACCADEMIA tel. 035.4122097.

CARRARA, piazza Carrara 82, Tiziano in Bergamo. Marte,

11-18. Ingr. libero. BUSTO ARSIZIO (VA), FONDAZIONE BANDERA

GestoZero. Istantaneo

DIZZASCO (CO), SPAZIO INTELVI /COLLETTIVA In via Valle Intelvi 11, tel. 3401066977, alle 17 si

31 ottobre. Orario: dal giovedi

alla domenica dalle 16 alle19